

# Obsah

Předmluva k českému vydání	11
Úvod	15

---

## I. Špatné psaní

Selhat lépe	21
Zombie kritika	33
Špatná spisovatelka	37
Jazyk záchodků	59
Fetiš rámu	75
Zhroucení rámu	89
Stávání-se-sobjektem	95

---

## II. Expresionismy

Deník perverzáka	101
Umělec všeho	119
Anatomie melancholie	143
Frankensteinovská figurace	157
Kino transu	163
Navěky v pohodě	171
Walden	175
Bohyně ve stroji	181
Cákanec	191

---

## III. Fiktokritika

Čtení Kapitálu v Benátkách	201
Objekt	215
Sacharidy	221
Soklplešk	227
GG Allin zamává na taxík	237
Rozměry variabilní	241
Proti jednotě	251
Symetrické tetování	259

---

Poděkování	262
Bibliografická poznámka	263
Bibliografie	264
Životopis	269
Redakční poznámka	270
Ediční poznámka	271