

# OBSAH

Předmluva.....	13
(1) KODEXY Z NAG HAMMÁDÍ	
(W. B. Oerter – P. Pokorný)	
Úvod .....	17
Obsah jednotlivých kodexů.....	17
Gnostické spisy .....	19
Křesťanské, hermetické a jiné spisy.....	20
Literární žánry .....	20
Datování .....	21
Písařská ruka .....	22
Jazyk .....	23
<i>Texty z Nag Hammádí a jejich přínos pro koptskou filologii</i> .....	24
Historie koptských dialektů ve světle kodexů z Nag Hammádí .....	25
Význam textů z Nag Hammádí pro biblistiku a religionistiku.....	29
<i>Synoptické bádání</i> .....	29
<i>Ježíšovo učení</i> .....	30
<i>Žánr</i> .....	30
<i>Význam pro religionistiku</i> .....	30
<i>Dějiny působení židovské bible</i> .....	32
<i>Pramen pro dějiny raného křesťanství</i> .....	33
Autorství, předlohy, okruh uživatelů .....	33
Historie nálezu .....	38
Dějiny vydání .....	40
Vzpomínky P. Pokorného z expedice Nag Hammádí III (1978) (úryvky)	43
<i>Jeskyně</i> .....	43
<i>Kláštery</i> .....	43
<i>Loučení</i> .....	44

## (2) KODEX II Z NAG HAMMÁDÍ A JEHO SPISY

### ÚVOD

(*W. B. Oerter*)

Popis .....	51
Vazba .....	51
Autorství a písařská ruka .....	52
Paleografie .....	53
Datování .....	54
Jazyk .....	54
<i>Koptská abeceda</i> .....	59
<i>Literatura (výběr)</i> .....	60

### TOMÁŠOVO EVANGELIUM (NHC II/2, 32,10–51,28)

(*Úvod, překlad a komentář P. Pokorný*)

Úvod .....	65
1. <i>Význam</i> .....	65
2. <i>Doklady a vznik</i> .....	67
Součást „knihovny“ z Nag Hammadí .....	67
Starověké zmínky o Tomášově evangeliu .....	68
Blízkost gnózi .....	68
Řecké fragmenty a další citáty a překlady .....	69
Tomášovské spisy a místo vzniku .....	70
Etapy vývoje I .....	70
Vznik Tomášova evangelia .....	73
Schenkeho hypotéza .....	73
Okolnosti vzniku – úvaha první .....	74
Problém .....	74
Okolnosti vzniku – úvaha druhá .....	75
Etapy vývoje – úvaha druhá .....	75
3. <i>Historický a kulturní kontext</i> .....	76
4. <i>Teologie</i> .....	78
Duchovní autorita slov moudrosti .....	78
Asketická praxe a odstup od světa .....	79
Novozákonní obdoby .....	80
Další doklady žánru „sbírka výroků“ a žánru „dialogy se Spasitelem“ .....	80

Království Boží jako klíčový pojem Tomášova evangelia .....	81
Chybí pojem hřích, věřící jako vyvolení .....	82
5. <i>Metoda výkladu</i> .....	83
6. <i>Edice a literatura</i> .....	84
Tomášovo evangelium (překlad a výklad jednotlivých logií) .....	88

## FILIPOVO EVANGELIUM (NHC II/3, 51,29–86,19)

(Úvod, překlad a komentář L. Kopecská – P. Pokorný)

Úvod .....	185
1. <i>Doklady</i> .....	185
2. <i>Žánr a vztah k ježíšovské tradici</i> .....	185
3. <i>Valentinské rysy</i> .....	186
4. <i>Edice a literatura</i> .....	188
Filipovo evangelium (překlad z koptštiny) .....	190

## PODSTATA ARCHONTŮ (NHC II/4, 86,20–97,23)

(Úvod, překlad a komentář Z. Vítková – P. Pokorný)

Úvod .....	209
1. <i>Název, původ, datování</i> .....	209
2. <i>Členění spisu</i> .....	210
3. <i>Vliv Pavlových listů</i> .....	210
4. <i>Obsah</i> .....	211
Vyprávění o pýše a pádu prvního archonta (PodArch 86,27–87,11) .	211
Zjevení Božího obrazu. Stvoření člověka a příběh o ráji (PodArch 87,11–91,11) .....	211
Potopa (PodArch 92,3–18) .....	212
Sabaóth (PodArch 95,13–96,17) .....	213
Nórea .....	213
Hmotný svět .....	214
5. <i>Edice a literatura</i> .....	214
Podstata archontů (překlad z koptštiny) .....	216
[Prolog] .....	216
[Samaelova domýšlivost a pád] .....	216
[Zjevení Boha a stvoření Adama] .....	217
[Adam dává jména zvířatům] .....	218
[Adam v ráji] .....	218

[Stvoření ženy] .....	219
[Pronásledování duchovní ženy] .....	219
[Překročení příkazu] .....	220
[Vyhnání z ráje] .....	221
[Kain a Ábel] .....	221
[Další potomstvo Adama a Evy] .....	222
[Potopa] .....	222
[Nórea a archonti] .....	223
[Zjevení anděla Élélétha] .....	223
[Podstata archontů] .....	224
[Sofiino nepovedené dílo] .....	224
[Samaelova pýcha a pád] .....	225
[Sabaóth] .....	226
[O dětech světla] .....	227
[Eschatologický závěr] .....	227
[Název spisu] .....	227

## O PŮVODU SVĚTA (NHC II/5, 97,24–127,17)

(Úvod, překlad a komentář Z. Vítková)

Úvod .....	231
1. <i>Datace, autor, místo vzniku</i> .....	231
2. <i>Jazyk</i> .....	232
3. <i>Židovský vliv</i> .....	232
4. <i>Křesťanský vliv</i> .....	233
5. <i>Způsob narace</i> .....	233
6. <i>Místo v kontextu ostatních gnostických textů</i> .....	234
7. <i>Edice a literatura</i> .....	235
O původu světa (překlad z koptštiny) .....	237
[Prolog] .....	237
[Theogonie] .....	237
[Antropogonie a rajský příběh] .....	247
[Alegorický exkurz a shrnutí] .....	261
[Mezidobí] .....	262
[Konec] .....	266
[Závěr] .....	268

## VÝKLAD O DUŠI (NHC II/6, 127,18–137,27)

(Úvod, překlad a komentář P. Ryněš)

Úvod .....	271
1. <i>Název spisu</i> .....	271
2. <i>Metoda výkladu</i> .....	271
3. <i>Žánr</i> .....	273
4. <i>Obsah</i> .....	273
5. <i>Mýtus o pádu duše</i> .....	274
6. <i>Edice a literatura</i> .....	275
Výklad o duši (překlad z koptštiny) .....	277
[Proroctví] .....	278
[Obrácení do nitra a křest] .....	279
[Ženich] .....	279
[Sňatek] .....	280
[Návrat k otci] .....	280
[Modlitba a pokání] .....	281
[Název spisu] .....	283

## TOMÁŠOVA KNIHA (NHC II/7, 138,1–145,23)

(Úvod, překlad a komentář M. Havrda)

Úvod .....	287
1. <i>Postavy</i> .....	287
2. <i>Obsah</i> .....	289
3. <i>Edice a literatura</i> .....	289
Tomášova kniha (překlad z koptštiny) .....	290

Tabulka rukopisů z Nag Hammadí a jejich zkratk .....	300
Seznam zkratk .....	302
Bibliografie .....	309
Rejstřík spisů .....	318
Rejstřík osobních jmen .....	333
Rejstřík místních názvů .....	336
Rejstřík vybraných pojmů .....	337
Ediční poznámka .....	356