

Obsah

Dvoje nové varhany v Praze – 1. díl – Pavel Čížek.	1
140. výročí narození Bedřicha Antonína Wiedermanna (1883–1951) – Martin M. Kaiser .	6
Rozhovor s Pavlem Černým, varhaníkem, pedagogem a organologem – Radek Rejšek .	11
Hudební historie katedrály sv. Víta v Praze od roku 1918 – Marie Nováková	16
Praktikum varhanní improvizace 7 – 3.2	
Kontrapunktická práce s cantem firmem – bicinium – Jan Steyer.	21
Za mistrem varhanářem Janem Kubátem – Václav Šlajs	27
Slova Jana Kubáta, která sám připravil na rozloučenou při pohřbu	28
K nedožitým devadesátým pátým narozeninám Josefa Hercla (1928–2005) – Tomáš Slavický.	29
Krátce – Marie Nováková.	30
Podzimní sbormistrovský seminář – Jiří Bartoš	31
Letní kurzy duchovní hudby – Pavla Jůzová	32

Příloha:

Bohuslav Korejs: Adventní zpěv I.

Adventní zpěv II.

Matičko Kristova (Kancionál č. 922) – harmonizace Bohuslav Korejs

Obálka:

Miroslav Zelenka

Fotografie na obálce:

Varhany farního kostela sv. Michaela archanděla v Litvínově (Rieger, kolem r. 1900)