

INDICE GENERALE

Prefazione	pag.	5
CAP. I - LA CHIESA GIUDEO-CRISTIANA DI GERUSALEMME	»	7
Premesse	»	7
1. Il racconto pre-marciano della Passione	»	14
1.1 Esistenza, estensione e origine di un racconto pre-redazionale	»	14
1.1.1 Esistenza	»	14
1.1.2 Data e luogo di origine	»	16
1.2 La cristologia	»	17
1.2.1 Il racconto in quanto tale	»	17
1.2.2 La elaborazione cristologica del racconto	»	18
1.2.3 In conclusione	»	26
2. La raccolta delle parole di Gesù: fonte Q	»	26
2.1 Esistenza, estensione e origine di Q	»	27
2.2 La cristologia	»	30
2.2.1 Il Gesù di Q è <i>l'uomo della parola</i>	»	32
2.2.2 La passione-morte di Gesù	»	33
2.2.3 La dimensione sapienziale della cristolo- gia di Q	»	35
2.2.4 La dimensione profetico-escatologica	»	38
2.2.5 Conclusione	»	43
3. Altre fonti della primitiva cristologia giudeo-cristiana	»	44
3.1 La cristologia di At 2-5	»	44
3.1.1 Titoli cristologici esclusivi	»	45
3.1.2 At 2,36	»	47
3.1.3 At 3,19-21	»	49

3.2 L'invocazione "Maranatha!" (1Cor 16,22) e il titolo di "Signore"	pag. 52
3.2.1 Lo sfondo culturale-religioso del titolo	» 54
3.2.2 La valenza cristologica del titolo	» 56
4. Gesù Cristo e lo Spirito Santo	» 62
4.1 La risurrezione	» 65
4.2 Il battesimo al Giordano	» 66
4.3 Il concepimento	» 68
5. Il Tempio e la Legge	» 70
5.1 Il Tempio	» 70
5.2 La Legge	» 71
6. Conclusione	» 74
<i>Bibliografia</i>	» 76
CAP. II - L'APOSTOLO PAOLO	» 89
Premesse	» 89
1. L'incontro personale con Cristo	» 96
1.1 I precedenti	» 96
1.2 L'evento di Damasco	» 98
1.3 Conversione o chiamata?	» 101
2. Il debito verso le tradizioni gesuane	» 104
2.1 Un secondo fondatore del cristianesimo?	» 104
2.2 Riferimenti evidenti a Gesù	» 109
2.3 Allusioni alla tradizione sinottica	» 111
2.4 Consonanze tematiche tra Paolo e Gesù	» 112
2.4.1. Regno di Dio e giustificazione per fede	» 113
2.4.2. L'identità di Gesù	» 114
2.4.3. Il valore della morte di Gesù	» 115
2.5 Conclusione	» 117
3. L'eredità cristologica pre-paolina	» 118
3.1 Il triangolo Damasco-Gerusalemme-Antiochia	» 118
3.2 Pre-redazionalità e struttura di Fil 2,6-11	» 121
3.3 Lo sfondo culturale	» 125
3.3.1. Ambiente greco	» 125
3.3.2. Ambiente giudaico	» 127

3.4 La preesistenza (A)	pag.	129
3.5 La kenosi (B)	»	132
3.6 L'esaltazione (C)	»	135
3.7 Conclusione	»	136
4. Il Crocifisso risorto	»	137
4.1 La terminologia	»	138
4.2 Il valore fondamentale della morte di Gesù	»	140
4.2.1 Un riscatto di amore	»	140
4.2.2 Scandalo e stoltezza come potenza e sapienza di Dio	»	148
4.3 La portata della risurrezione	»	150
4.3.1 Accessibilità al valore salvifico della croce	»	150
4.3.2 Presenza del Signore alla sua chiesa	»	153
4.3.3 Parusía e intercessione escatologica	»	154
5. La partecipazione del peccatore alla morte (e risurrezione) di Cristo	»	156
5.1 Concezione di partenza: l'assoluzione	»	157
5.2 Concezione di arrivo: la partecipazione	»	161
5.3 Conclusione	»	173
6. Cristo e la Legge	»	174
6.1 Il giudizio negativo sulla Legge	»	176
6.2 La motivazione cristologica	»	177
7. I titoli cristologici	»	180
7.1 Reimpiego dei titoli tradizionali	»	180
7.1.1 Cristo	»	180
7.1.2 Signore	»	183
7.1.3 Figlio di Dio	»	186
7.2 Titoli nuovi	»	189
7.2.1 "Ultimo Adamo"	»	189
7.2.2 "Immagine di Dio"	»	189
7.2.3 "Dio"?	»	190
8. La cristologia come struttura fondamentale del pensiero paolino	»	191
8.1 Dio	»	192
8.2 Lo Spirito	»	193
8.3 La croce	»	193

8.4 La chiesa	pag.	194
8.5 Il cristiano	»	195
8.6 L'ultimo giorno	»	195
8.7 Conclusione	»	195
<i>Bibliografia</i>	»	197
CAP. III - LA TRADIZIONE PAOLINA	»	215
Premesse	»	215
1. L'annientamento escatologico dell'Empio (2Ts)	»	217
2. "Il Diletto" (Ef 1,6)	»	219
3. "Capo" (Col-Ef)	»	221
3.1 Capo della chiesa	»	221
3.2 Capo del cosmo e delle potenze angeliche	»	224
4. La creazione in Cristo (Col 1,15-20)	»	229
4.1 Gli attributi	»	230
4.2 Le funzioni	»	233
5. Il "mysterion" (Col-Ef)	»	237
6. "Salvatore" e "mediatore" (Lettere Pastorali)	»	243
7. Gli apporti della 1Pt	»	247
7.1 Il ricorso all'Antico Testamento	»	249
7.2 "Agnello senza difetti e senza macchia"	»	249
7.3 Il tema del Servo sofferente	»	251
7.4 "Pietra viva"	»	252
7.5 "Pastore"	»	253
7.6 Predicazione ai defunti?	»	255
8. Conclusione	»	257
<i>Bibliografia</i>	»	258

CAP. IV - LA LETTERA AGLI EBREI	pag.	265
Premesse	»	265
1. Panoramica sulle qualifiche cristologiche presenti nella lettera	»	267
2. Mutuo intreccio dei titoli "Figlio" e "Sacerdote"	»	270
2.1 L'esordio: 1,1-4	»	271
2.2 Gesù Cristo e gli angeli: 1,5 - 2,18	»	275
2.3 Conclusione	»	279
3. Figlio (di Dio)	»	280
3.1 Portata tradizionale del titolo	»	280
3.2 Gesù è figlio eppure lo diviene	»	282
3.2.1 La pre-esistenza del Figlio	»	282
3.2.2 La filiazione acquisita da Gesù	»	283
3.2.3 Conclusione	»	285
3.3 "Fu reso perfetto"	»	285
3.3.1 La piena solidarietà con gli uomini: 2,10	»	287
3.3.2 L'esperienza cruciale della passione e della morte	»	287
3.3.3 L'integrità morale di Gesù e l'unicità della sua offerta	»	289
3.3.4 Conclusione	»	289
4. (Sommo) Sacerdote	»	293
4.1 Premesse al tema	»	294
4.1.1 L'ambiente storico-religioso	»	294
4.1.2 Portata tradizionale del tema	»	296
4.2 Gesù, sommo sacerdote degno di fede e misericordioso (3,1 - 5,10)	»	297
4.3 Confronto tipologico con Melchisedeq (cap. 7)	»	298
4.3.1 La figura di Melchisedeq come base dell'argomentazione	»	300
4.3.2 L'attribuzione a Gesù della qualifica sacerdotale di Melchisedeq	»	303
4.4 Esercizio atipico del sacerdozio di Cristo confrontato con quello levitico (capp. 8-9)	»	305
4.4.1 La somiglianza	»	305
4.4.2 Le dissomiglianze	»	307
4.5 Efficacia e permanenza del sacrificio di Cristo	»	314

5. Conclusione	pag. 320
<i>Appendice sull'Eucaristia</i>	» 320
<i>Bibliografia</i>	» 323
CAP. V - LE REDAZIONI SINOTTICHE	» 329
Premesse	» 329
1. Il vangelo secondo Marco	» 334
1.1 Alcune tecniche letterarie	» 336
1.2 L'insieme narrativo	» 337
1.3 La dimensione cristologica	» 339
1.4 Titoli cristologici marciali	» 344
2. Il vangelo secondo Matteo	» 346
2.1 Il materiale evangelico	» 347
2.2 La strategia narrativa	» 347
2.2.1. Gesù come Messia	» 349
2.2.2. Gesù come Maestro	» 353
2.2.3. Gesù come Emmanuele	» 359
3. Il vangelo secondo Luca (e Atti)	» 362
3.1 Lc e At	» 364
3.2 Dati linguistici tipici	» 366
3.3 L'idea di necessità	» 367
3.4 Manifestazione e dimostrazione della grazia	» 369
3.5 Problema del valore della Croce	» 376
<i>Bibliografia</i>	» 379
CAP. VI - IL QUARTO VANGELO (e 1GV)	» 387
Premesse	» 387
1. Gesù, il rivelatore celeste	» 394
1.1 La rivelazione come tema programmatico e unificante del vangelo	» 395
1.2 Legittimazione e itinerario del Rivelatore	» 398
1.2.1 Missione	» 398
1.2.2 Donazione	» 399
1.2.3 Visione e audizione	» 400
1.2.4 Discesa e ascesa	» 401

INDICE GENERALE	625
1.3 Proprietà del Rivelatore	pag. 403
1.3.1 La conoscenza	» 403
1.3.2 La verità	» 404
1.3.3 La comunicazione	» 406
1.4 Conclusione	» 409
2. Le molteplici definizioni di Gesù	» 414
2.1 I titoli tradizionali	» 414
2.1.1 Titoli di origine gesuana	» 414
2.1.2 Titoli di origine pasquale	» 417
2.2 Gli specifici titoli giovannei	» 419
2.2.1 Il Logos	» 420
2.2.2 L'unigenito	» 426
2.2.3 L'agnello di Dio	» 426
2.2.4 Gli "Io sono" predicativi	» 430
2.2.5 Gli "Io sono" assoluti	» 437
3. Lo Spirito, conferma della rivelazione	» 440
3.1 Lo Spirito dato a Gesù	» 441
3.2 La promessa dello Spirito ai discepoli	» 441
3.3 Il dono effettivo dello Spirito	» 442
3.4 La funzione dello Spirito nella vita dei discepoli	» 444
<i>Bibliografia</i>	» 448
CAP. VII - L'APOCALISSE DI GIOVANNI	» 457
Premesse	» 457
1. Il problema della cristologia	» 463
2. Agganci con la tradizione	» 465
2.1 Identificazione storica di Gesù	» 465
2.1.1 Il nome "Gesù"	» 465
2.1.2 La davidicità di Gesù	» 467
2.2 Reimpiego della titolatura cristologica tradizionale	» 469
2.2.1 "Figlio dell'uomo"	» 469
2.2.2 "Cristo"	» 470
2.2.3 "Signore"	» 471
2.2.4 "Figlio di Dio"	» 472
2.2.5 "Il Santo", "il Verace", "l'Amen"	» 473

2.2.6 “Il principio della creazione”	pag. 473
2.2.7 “Il primo e l’ultimo”, “l’alfa e l’omega”, “l’inizio e la fine”	» 474
2.2.8 Sacerdote?	» 474
2.3 Le due componenti del mistero pasquale	» 475
2.3.1 La morte come sgozzamento	» 475
2.3.2 La risurrezione come vittoria	» 476
3. La cristologia dell’Agnello	» 477
3.1 Origine e significato della metafora	» 477
3.2 Le funzioni dell’Agnello	» 481
3.2.1 Lo sgozzamento e i suoi effetti	» 481
3.2.2 L’associazione al trono di Dio	» 487
3.2.3 Apertura del libro dai sette sigilli	» 491
3.2.4 La funzione pastorale dell’Agnello	» 495
3.2.5 “L’ira dell’Agnello”	» 496
3.2.6 “Le nozze dell’Agnello”	» 508
4. Cristologia e celebrazione innica	» 514
<i>Bibliografia</i>	» 517
CAP. VIII - CONCLUSIONE GENERALE	» 525
1. La crescita della cristologia neotestamentaria	» 526
2. L’unità della cristologia neotestamentaria	» 533
<i>Bibliografia</i>	» 542
Abbreviazioni	» 545
Indice delle fonti	» 549
Indice dei nomi	» 605