

INDICE

	<i>Pag.</i>
<i>Presentazione</i>	5
<i>Abbreviazioni e sigle</i>	11
<i>Introduzione</i>	19
CAPITOLO I	
IL SIMBOLISMO DEL TEMPIO CRISTIANO	25
I. LA TEOLOGIA BIBILICA DEL TEMPIO	26
1. Il tempio d'Israele tra possibilità e impossibilità	27
a) <i>Dalla Creazione ai Patriarchi</i>	27
b) <i>Il tabernacolo e il tempio di Gerusalemme</i>	28
c) <i>La sinagoga nella vita culturale israelitica</i>	32
2. Cristo, la Chiesa e il cristiano tempio santo di Dio	36
a) <i>Continuità e discontinuità</i>	36
b) <i>Il nàos definitivo ed emblematico</i>	38
c) <i>La comunità cristiana è tempio di Dio</i>	41
d) <i>Il tempio escatologico</i>	44
e) <i>La necessità di un tempio tra il già e il non ancora</i>	46
II. IL TEMPIO NELLA VOCE DELLA CHIESA.....	47
1. Il tempio nella letteratura cristiana antica	48
a) <i>Nel solco dell'impossibilità</i>	48
b) <i>I Padri apostolici</i>	50
c) <i>Origene</i>	53
d) <i>Ambrogio</i>	56
e) <i>Agostino</i>	58
f) <i>Testimonianze sull'architettura ecclesiastica</i>	61

	<i>Pag.</i>
2. Il simbolismo del tempio nei secoli successivi.....	71
a) <i>Gli antichi riti di dedicazione</i>	71
b) <i>Durando e Borromeo</i>	73
c) <i>Il Concilio Vaticano II</i>	80
III. IL MISTERO DEL TEMPIO NEL RITO DI DEDICAZIONE DI UNA NUOVA CHIESA	85
1. La chiesa-edificio: micro cosmo della Chiesa- comunità.....	85
a) <i>Dalla chiesa di pietre alla Chiesa mistero</i>	85
b) <i>Premesse teologiche e liturgiche del Rito di dedicazione di una chiesa</i>	89
2. Alcune linee interpretative della sequenza rituale.....	93
a) <i>La sequenza rituale</i>	94
b) <i>Cristo pietra angolare e tempio emblematico</i>	104
c) <i>Il mistero della Chiesa</i>	108
d) <i>La finalità liturgica della chiesa edificio</i>	116
e) <i>Il dispositivo spaziale della domus</i>	123
f) <i>Osservazioni conclusive</i>	147

CAPITOLO II

ANTEFATTI DELL'ODIERNO PRESBITERIO..... 151

I. DALLA DOMUS ALLA BASILICA..... 152

1. La *domus* all'origine dell'edificio di culto cristiano..... 152
 - a) *Gli esordi domestici: « spezzavano il pane nelle case »*..... 152
 - b) *Il raduno liturgico in alcuni testi dei primi secoli*..... 156
 - c) *Dalla chiesa-casa alla casa della Chiesa: alcune testimonianze archeologiche*..... 159
2. Il *genus* basilicale e l'architettura costantiniana..... 163
 - a) *Un modello nuovo e antico: la basilica*..... 163

	<i>Pag.</i>
b) <i>Le antiche chiese siriane e il « bema »</i>	167
c) <i>Le basiliche romane</i>	173
d) <i>Lo schema bizantino</i>	180
3. <i>Suggerimenti di alcune fonti liturgiche</i>	181
a) <i>L'Ordo Romanus I</i>	182
b) <i>L'Ordo Romanus V</i>	188
c) <i>L'Ordo Romanus XXXIV</i>	190
II. <i>CONCEZIONE LITURGICA E ARCHITETTONICA DEL PRESBITERIO DAL CONCILIO DI TRENTO</i>	192
1. <i>Chiesa edificio e liturgica della riforma tridentina</i>	192
a) <i>Alcuni passaggi storici intermedi prima di Trento</i>	192
b) <i>L'Ordo Missae e il Missale Romanum di Pio V: coordinate essenziali</i>	205
c) <i>Il quadro celebrativo tridentino</i>	212
2. <i>Le Instructiones di Carlo Borromeo</i>	216
a) <i>Ubicazione della chiesa e forma dell'edificio</i>	218
b) <i>La cappella maggiore</i>	221
c) <i>L'altare maggiore</i>	222
d) <i>Il coro</i>	225
e) <i>Il tabernacolo</i>	226
f) <i>L'ambone</i>	232
g) <i>L'assemblea</i>	235
III. <i>UN'ULTERIORE TAPPA: IL VATICANO II E LA RIFORMA LITURGICA</i>	237
1. <i>Alcune linee guida di Sacrosanctum Concilium</i>	239
a) <i>L'idoneità dello svolgimento dei riti</i>	242
b) <i>L'actuosa participatio</i>	243
c) <i>Altri principi ispiratori del Concilio</i>	245
2. <i>I primi interventi post-conciliari</i>	252
a) <i>La prima Istruzione del Consilium: Inter Oecumenici</i>	252
b) <i>L'Istruzione sul culto eucaristico: Eucharisticum Mysterium</i>	263

CAPITOLO III

**IL PRESBITERIO NELLA LITURGIA E NEL
MAGISTERO**.....271

I.	IL PRESBITERIO E I SUOI LUOGHI QUALIFICANTI NELLA LITURGIA	272
1.	<i>L'Ordo Missae</i>	275
	a) <i>Alcune premesse</i>	275
	b) <i>Le singole parti della Messa</i>	284
2.	Il capitolo V dell'OGMR.....	316
	a) <i>I principi generali</i>	317
	b) <i>Il presbiterio e la navata</i>	325
	c) <i>Altare, ambone, sede, tabernacolo</i>	333
3.	<i>I Praenotanda</i> di alcuni riti sacramentali	357
	a) <i>Il Battesimo dei bambini e il Battesimo de-</i> <i>gli adulti</i>	357
	b) <i>La Confermazione e l'Unzione degli infermi</i>	362
	c) <i>L'Ordine</i>	364
	d) <i>Il Matrimonio e le Esequie</i>	367
II.	INDICAZIONI DEL MAGISTERO DI BENEDETTO XVI E SUGGERIMENTI DI ALCUNI EPISCOPATI NAZIONALI	370
1.	Il recente magistero pontificio	370
	a) <i>Sacramentum caritatis</i>	373
	b) <i>Verbum Domini</i>	380
2.	Il cammino di alcune Chiese particolari.....	383
	a) Le primissime direttive.....	384
	b) I documenti dell'ultimo ventennio del '900	387
	c) Il caso italiano	398

CAPITOLO IV

SGUARDO SINCRONICO CONCLUSIVO:**IDENTITÀ DEL PRESBITERIO E****PROBLEMATICHE APERTE**.....413

	<i>Pag.</i>
I. IDENTITÀ DEL PRESBITERIO	414
1. Il presbiterio come spazio di luoghi	415
a) <i>Il presbiterio come spazio dell'altare</i>	415
b) <i>... dell'ambone</i>	417
c) <i>... della sede</i>	419
d) <i>... della croce e della custodia eucaristica</i>	421
e) <i>Valutazioni conclusive</i>	422
2. Connotazione ecclesiologico-ministeriale del presbiterio.....	423
a) <i>Il tempio e l'assemblea dell'Ecclesia</i>	423
b) <i>Il presbiterio: spazio vitale dei ministeri della Chiesa</i>	428
3. Per una possibile lettura escatologica del presbiterio	436
a) <i>Dimensione escatologica del linguaggio liturgico</i>	436
b) <i>Il presbiterio come immagine del santuario celeste</i>	443
4. Dall'identità alla ricerca di un nome adeguato: presbiterio o santuario?	446
II. IL DISPOSITIVO SPAZIALE DEL PRESBITERIO: PROBLEMI APERTI E SUGGERIMENTI.....	448
1. Luogo ampio, alto e in relazione	450
2. L'architettura dell'altare	452
a) <i>Estetica dell'altare</i>	453
b) <i>Orientamento</i>	460
3. L'ambone: il luogo dell'annuncio	463
a) <i>Architettura</i>	464
b) <i>Iconografia</i>	468
c) <i>Il candelabro</i>	469
d) <i>Un luogo per custodire l'Evangelionario?</i>	471
4. La sede di chi guida e presiede l'assemblea	473

	<i>Pag.</i>
5. La collocazione della croce	478
a) <i>Significato biblico</i>	478
b) <i>Uso liturgico nella storia</i>	480
c) <i>Disposizioni attuali</i>	484
d) <i>Proposte e suggerimenti</i>	485
6. Quale sistemazione per la custodia eucaristica?	489
a) <i>La sistemazione del tabernacolo nella storia</i>	490
b) <i>Le odierne disposizioni</i>	492
c) <i>Il culto eucaristico: tra celebrazione e ado-</i> <i>razione</i>	494
d) <i>Alcune valutazioni conclusive</i>	498
7. Progetto iconografico del presbiterio	501
a) <i>Fondamenti teologici</i>	502
b) <i>Le indicazioni dell'OGMR e della nota CEI</i> <i>sulle nuove chiese</i>	505
c) <i>Quali immagini nel presbiterio?</i>	507
8. Gli elementi di raccordo tra presbiterio e navata	509
9. Altri elementi funzionali dell'arredo del presbi- terio	513
a) <i>Il leggio per la presidenza</i>	513
b) <i>La tovaglia dell'altare</i>	514
c) <i>I candelabri</i>	515
d) <i>Le credenze</i>	516
e) <i>Dove sistemare i fiori nel presbiterio</i>	517
f) <i>Arredare con la luce</i>	519
CONCLUSIONI	521
<i>Bibliografia</i>	525
<i>Indice</i>	547