

## Inhalt / Contents

Vorwort / <i>Preface</i> .....		IV/V
1. Endre Szervánsky (1911–1977).....	Ungarischer Tanz d-Moll · <i>Hungarian Dance D minor</i> .....	2
2. Moritz Hauptmann (1792–1868).....	Andante (aus: Drei leichte Sonatinen op. 10)..... <i>Andante (from: Three easy Sonatinas Op. 10)</i>	4
3. Natalja Baklanowa (1902–1980).....	Romanze (Nr. 3 aus: Acht leichte Stücke in der 1. Lage)..... <i>Romance (No. 3 from: Eight easy pieces, 1st position)</i>	6
4. Natalja Baklanowa.....	Mazurka D-Dur (Nr. 4 aus: Acht leichte Stücke in der 1. Lage).... <i>Mazurka D major (No. 4 from: Eight easy pieces, 1st position)</i>	8
5. Edward Elgar (1857–1934).....	Andante (aus/from: Six very easy melodious exercises Op. 22).....	10
6. Edward Elgar.....	Andantino (aus/from: Six very easy melodious exercises Op. 22)...	11
7. Caroline Lumsden (*1951) · Ben Attwood (*1977) ..	<i>Poor old battered broomstick</i> (aus/from: <i>Wizard's Potion</i> ).....	12
8. Rezső Sugár (1919–1988) .....	Lied und Tanz · <i>Song and Dance</i> .....	13
9. Alec Rowley (1892–1958) .....	Kavatine (Nr. 9 aus: 12 leichte Stücke op. 45)..... <i>Cavatina (No. 9 from: 12 Easy Pieces Op. 45)</i>	14
10. Alec Rowley .....	Scherzo (Nr. 10 aus: 12 leichte Stücke op. 45) .....	16
	<i>Scherzo (No. 10 from: 12 Easy Pieces Op. 45)</i>	
11. Andrea Holzer-Rhomberg (*1962) .....	Mückentanz · <i>Dance of the Gnats</i> .....	18
12. Arcangelo Corelli (1653–1713).....	Gavotta (aus: 12 Sonaten für Violine und B. c. op. 5)..... <i>Gavotta (from: 12 Sonatas for Violin and B. c. Op. 5)</i>	20
13. Robert Pracht (1878–1961).....	Das Zigeunerkind · <i>The Gypsy Child</i> .....	21
14. Georg Philipp Telemann (1681–1767).....	Aria 6 (aus/from: Die kleine Kammermusik) .....	22
15. Charles Dancla (1817–1907) .....	Ballade · <i>Ballad</i> .....	23
16. Jacques Aubert (1689–1753).....	Premier Tambourin (aus: Sonate G-Dur)..... <i>First Tambourin (from: Sonata G major)</i>	26
17. Traditional .....	Türkischer Tanz · <i>Turkish Dance</i> (Üsküdar'a gider iken).....	27
18. Charles Dancla .....	Mazurka a-Moll · <i>Mazurka A minor</i> .....	28
19. István Szelényi (1904–1972) .....	Burschentanz · <i>Youngster's Dance</i> .....	30
20. Pál Járdány (1920–1966).....	Ungarischer Tanz C-Dur · <i>Hungarian Dance C major</i> .....	34
21. Georg Philipp Telemann.....	Aria 1 (aus/from: Die kleine Kammermusik) .....	36
22. Charles Dancla .....	Introduktion und Rondo · <i>Introduction and Rondo</i> .....	37
23. Oskar Rieding (1840–1918).....	Romanze G-Dur · <i>Romance G major</i> .....	40
24. Antonio Vivaldi (1678–1741).....	Preludio (aus: Sonata G-Dur op. 2 Nr. 8)..... <i>Preludio (from: Sonata G major Op. 2 No. 8)</i>	44
25. Anonymus, 17. Jahrhundert .....	Fantasia G-Dur · <i>Fantasia G major</i> .....	45
26. Grażyna Bacewicz (1909–1969).....	Scherzino .....	48
27. Niccolò Paganini (1782–1840) / .....	Piccolo Paganini – Thema und 2 Variationen..... <i>Piccolo Paganini – Theme and 2 Variations</i>	49
Christiane Schmidt (*1978)		
28. Andreas Erhardt, 19. Jahrhundert.....	Presto (aus: Kleine bunte Reihe op. 23)..... <i>Presto (from: Kleine bunte Reihe Op. 23)</i>	51
29. Jean-Baptiste Senaillé (1687–1730).....	Aria (aus: Sonate op. 5 Nr. 9) .....	54
	<i>Aria (from: Sonata Op. 5 No. 9)</i>	
30. Jean-Philippe Rameau (1683–1764) / .....	Rigaudon · <i>Rigaudon</i> .....	58
Willy Burmester (1869–1933)	Fassung für Violine und Klavier · <i>Version for Violin and Piano</i>	
Anmerkungen und Übersetzungen / <i>Notes and Translations</i> .....		60/61
Biographien / <i>Biographies</i> .....		62/64