

## KAZALO

PREDGOVOR	7
UVOD	9
GIORGIO MASSARI	13
Beneška arhitektura na začetku 18. stoletja	13
Marangone	16
Arhitekt	19
Začetek kariere: prva dela	23
MASSARIJEV PRIHOD V FURLANIJO	29
Prvo furlansko naročilo	29
Prva videmska dela	31
Fasada cerkve S. Antonio Abbate (1731–35) v Vidmu	36
Župnijska cerkev S. Maria Assunta (1731–49) v Codroipu	43
SAMOSTANSKA NAROČILA	59
Fasada barnabitskega kolegija (1732/33) v Vidmu	62
Samostanska cerkev Žalostne Matere božje (1732–44) v Vidmu	65
Samostanska cerkev S. Spirito (1737–52) v Vidmu in	
kapela S. Carlo Borromeo (1760/61–66) v Gorici	88
Samostanska cerkev S. Bernardino (1747–59) v Vidmu	103
Samostan S. Chiara (1741–51) v Čedadu	112
Samostanska cerkev Angelske Matere božje (1747–70) v Poreču	122
Kapela sv. Križa (1723–62) na Otoku pri Korčuli	128
PRENOVE STOLNIC	133
Stolna cerkev Marijinega vnebovzetja (1738–51) v Kopru	134
Stolna cerkev S. Maria Assunta (1766) v Čedadu	162
OLTARNA ARHITEKTURA	172
Stebrni oltarji	173
Tabernakeljski oltarji	186
Razširjenost Massarijevih tipov oltarne arhitekture na Goriškem, v Furlaniji, Istri in Dalmaciji	193
SKLEP	197
SUMMARY	205
Priloge	211
Viri in literatura	245
Imensko kazalo	262
Krajevno kazalo	266
Viri ilustracij	271