

Studie

Kanibalka Marie

Zkáza Jeruzaléma a zavržení Židů v staročeské literatuře doby lucemburské

DANIEL SOUKUP — 575

Jazyk, styl, sémantické kontexty

Přínos Karla Hausenblase k výzkumu uměleckých textů

PETR MAREŠ — 603

Karel Hausenblas a teorie literatury

ONDŘEJ SLÁDEK — 624

Rozhled

Rozporuplná interakce

O vztahu zvukových studií a literární vědy

MARCIN FILIPOWICZ — 640

RecenzeAlice Jedličková et al.: *Narativní způsoby v české próze 19. století* —

VÁCLAV SMYČKA — 657

Alice Jedličková et al.: *Narativní způsoby v české próze 19. století* —

KLÁRA SOUKUPOVÁ — 662

Hana Blažková: *Literatura bez úvazků. Mýtus nového začátku v politickém čtení devadesátých let* —

MARCIN FILIPOWICZ — 669

Kamila Woźniak: *O literaturze w fotografii. Infrazy czeskie* —

ALEKSANDRA PAJĄK — 673

Kronika a glosy

Mezinárodní setkání nad fenoménem „vyčlenění“

v dílech evropských spisovatelek — JANA KOUTNÁ —

KAMILA SCHEWCZUKOVÁ — VALENTÝNA ŽIŠKOVÁ — 680

Jiří Weil, jehož jméno budiž pochváleno! — OLGA ZITOVÁ —

ŠTĚPÁN BALÍK — 683

Zpráva z konference Fenomén Bílá Voda: Kontexty —

ŠTĚPÁNKA JAVŮRKOVÁ — 688

Informatorium — 693

O autorech — 699

Informace pro autory — 703