

Nebožtík na rynku

Miloň Čepelka

autorské čtení

Říká se, že člověk zmoudří a porozumí sám sobě teprve k stáru – jinými slovy, že v pozdějším věku najde sám sebe. Co si má ale hlavní hrdina počít ve chvíli, kdy sám sebe najde doslova? Ano, emeritního docenta bohemistiky Igora Juráška by ani v nejčernějším snu nenapadlo, že když se po mnoha desetiletích vydá do městečka Staré Rasošky, kde kdysi začínal své učitelské povolání, nalezne tam za živým plotem mrtvolu... sebe sama!

Po prvotním šoku jde coby zákona dbalý muž ohlásit nález na místní policejní stanici. Tak zapeklitý případ ovšem rychle směřuje do nejvyšších policejních pater. Podezřelý (stejně jako „válka s Turkem“) musí být, takže se jím stává sám nešťastný nálezce. Starý pán, pronásledovaný výčitkami svědomí vůči své oddané manželce Hedvice, již – mírně řečeno – nebyl vždy zcela věrný, vůči celé plejádě dalších žen, jimž nedokázal odolat, a nakonec i vůči několika kolegům či přátelům, jejichž cestě na onen svět neuměl (jak sám sebe obviňuje) zabránit, se uchýlí k rekapitulaci vlastního života. Při vzpomínkách a ve snech, které ho pronásledují, se noří do hlubin své duše a “dějí se zázraky”. Že by Igor Jurášek konečně dospěl?

Jak tomu u Čepelky-prozaika bývá, ani tentokrát nebudeme jen přemýšlet či nedejbože truchlit, ale také se pobavíme a budeme se potutelně usmívat, možná dokonce nahlas smát... anebo I my prozřeme?

Režie: Jindřiška Nováková | Záznam zvuku, postprodukce a mastering: Ivan Mikota
| Hudba: Karpof Brothers | Natočeno ve zvukovém studiu KARPOFON v Praze
v roce 2023 | Titulní obrázek: Daniel Verner © 2023 | Grafický design: Vladimír Verner
2023 | Foto uvnitř obálky: archiv AudioStory | Vydalo AudioStory s.r.o. © © 2023
| Katalogové číslo: AY 319

Celková stopáž : 5 hodin a 24 minut, 1 CD ve formátu MP3



www.audiostory.cz

