

Obsah

Slovo vydavatelů	6
Úvodem – k výzkumu zahrady „téměř královské“	8

VLAŠIMSKÉ „GÄRTEN“ DO 70. LET 18. STOLETÍ A NOVÝ ZAHRADNÍ STYL

„Zahrada zámecká“ a „obora zvířecí“	12
Střední Evropa objevuje nové zahrady	19
Počátky auerspergské rezidence.....	26

ANGLO-ČÍNSKÝ PARK KARLA JOSEFA (I. fáze zámeckého parku kolem 1775–1792)

Vzniká areál „s úžasem všech znalců“	34
Cesty a dílčí zahrady	38
Vstupní pasáž s „perspective alleé“	42
První mešita neboli „turecká kaple“	44
První Starý hrad neboli „stará Vlašim“	46
Okrsek „China“	50
Čínský pavilon	50
Orientální voliéra, kavárna a kulečník.....	56
Parter okrsku, navazující herní prvky a mosty.....	61
První Holzstoss	64
První lázně	67
Zahradnický dům a skleníky	68

SENTIMENTÁLNÍ PARK VILÉMA I.

(II. fáze zámeckého parku kolem 1792–1810)

Slavný „ <i>parc du Prince d’Auersperg</i> “	72
Zámek za Viléma I.	81
Vstupní část parku.....	85
Jezero s Amorovým chrámkem.....	86

Dům noci.....	89
Nové lázně	91
Tajný soud.....	94
Panovy termy	96
Strom pravdy.....	97
Bacchus	99
Háj bardů.....	101
Elysejská pole	103
Ledovna.....	105
Rybárna	106
Poustevna	108
Kanárčí ostrov	110
Další voliéra	111
Divoký most.....	111
Grotta	113
Zátiší s obeliskem	115
Drůbeží zahrada	116
Druhý Holzstoss.....	117
„Nový“ Starý hrad.....	119
Holandská zahrada a Dům hudebníků	121
Vilémova „China“	125
Nová mešita a Turecký náhrobek.....	127
Minerální pramen, dům zahradníka a mosty.....	130

NOVÁ ZÁKOUTÍ VILÉMA II.

(III. fáze zámeckého parku kolem 1810–1827)

Park „prince-regenta“	134
Zámek v III. fázi	145

Park kolem 1820 podrobněji – cesty a menší zákoutí.....	148
Hlavní okrsky parku kolem 1820.....	156
<i>Okrsek „China“</i>	157
<i>Čínský pavilon</i>	157
<i>Jídelna</i>	158
<i>Kavárna</i>	159
<i>Voliéra</i>	161
<i>Lázně</i>	162
<i>Starý hrad</i>	162
<i>Tajný soud a rybárna</i>	163
<i>Holzstoss</i>	163
<i>Treibhaus</i>	164
<i>Zákoutí básníků a okrsek mešity</i>	166
Nové budování ve světle plánů a souboru kreseb.....	169
K dalším úpravám i opravám.....	180

CARLOSŮV ROMANTICKÝ PARK (IV. fáze zámeckého parku kolem 1830–1890)

Carlosův park ve 30. letech.....	184
Park v albech Aglae Auersperg	189
Carlos a zámek ve 40. letech	199
Carlosův park 40. let.....	209
<i>Vstupní část a změny u mešity i „Chiny“</i>	209
<i>Besídka „v slohu orientálním“</i>	211
<i>„Brána Vlašimská“ a podzámecký hájek</i>	218
Carlosův park 50. let	224
<i>Nový hlavní skleník a „Palmenhaus“</i>	224
<i>Zákoutí očima A. N. Vlasáka</i>	230
<i>Domašinská brána a kaplička</i>	234
<i>Znosimská brána</i>	238

<i>„Třetí“ Starý hrad</i>	242
<i>Dva „důkladné mosty“</i>	246
<i>Benátská studánka</i>	250
Park rakouského premiéra – 60. léta	251
<i>„Rybářský hrádek“ a východní fronta parku</i>	251
<i>Prusové v parku a stav kolem 1870</i>	253
Čekání na korunního prince – 70. a 80. léta	257
<i>Obnova exotiky a „zelená říše“ zahradníka Herčíka</i>	257
<i>Úpravy kompozice a Rudolfovy příjezdy</i>	263
<i>Úpravy pro korunní novomanžele a „pozdní Carlos“</i>	266

ZA KARLA MARIÍ A MAJORÁTNÍHO PRINCE (zámecký park po roce 1890–1927)

Park „goldeckého“ Karla Marii	276
<i>Císařské přípravy a nový spojenec zahradníka</i>	276
<i>Park jako místo veřejné</i>	282
<i>Park v dobových periodikách</i>	284
Park prince Adolfa – „naděje rezidence“	291
<i>Vlašimský princ hostící i plánující</i>	291
<i>Léta I. války a vznik republiky</i>	297

PARK DR. HUFNAGLA JAKO EPILOG (éra do roku 1945)

Závěrem – shrnutí	306
Poznámky	310