

JIŘÍ ŠUBRT, *Civitas meretrix* aneb tortura ženou v Jeronýmově
Vita Pauli primi eremitaе 7

PIERRE-JACQUES DEHON, Pour une datation du poème
De quattuor temporibus anni (*AL 864 in app. Riese*) 35

ONDŘEJ CIKÁN, Formeln der Liebe: zur Funktion wiederholter
Formelverse und Signalwörter in der Grottaferrata-Version
des *Digenes Akrites* 47

MARTIN BŘEZINA, The Distribution of (Non-)Syllabic Present
Tense Forms of the Verb *býti* in the Second-Person Singular
in Old Czech 79

MARTA VACULÍNOVÁ, The Neo-Latin Epic in The Czech Lands
before 1620 111

OLGA NAVRÁTILOVÁ – JANA PLESKALOVÁ, Jazyk kramářských
písní 149

EDICE / EDITIONS

LUCIE DOLEŽALOVÁ – DANIELA WALLNEROVÁ – LAURA MANIAKOVÁ –
MONIKA HUDÁKOVÁ, Jak ďábel Kristu rozmlouval spásu lidstva
(edice středověkého dialogu) 187

- BARBORA MACHAJDÍKOVÁ – LUDMILA ELIÁŠOVÁ BUZÁSSYOVÁ (eds.),
Greek - Latin - Slavic. Aspects of Linguistics and Grammatography.
 Tübingen, Narr Francke Attempto Verlag 2023 (OLGA SPEVAK) 225
- RADKA FIALOVÁ – JIŘÍ HOBLÍK – PETR KITZLER (eds.),
*Hellenism, Early Judaism, and Early Christianity: Transmission and
 Transformation of Ideas.* Berlin – Boston, Walter de Gruyter 2023
 (JIŘÍ PAVLÍK) 227
- „Na jaký téma bylo vaše dnešní řečnický excercise?“
 Nad novým překladem *Satyriconu*. Ad: PETRONIUS ARBITER,
Satyricon. Zbytky latinského románu. Přeložil a úvodní slovo
 napsal PETR ŠOUREK, doslov napsal MARTIN C. PUTNA. Praha,
 Academia 2023 (MICHAL CTIBOR) 232
- AUSONIUS, *Poslední legrace.* Úvodní studie a komentář MARTIN
 C. PUTNA, překlad MARTIN C. PUTNA, KAREL ŠIKTANC
 (za filologické spolupráce KVĚTY RUBEŠOVÉ), MARTIN BAŽIL
 a RUDOLF NEUHÖFER. Praha, Herrmann & synové 2019
 (MARIE OKÁČOVÁ) 240
- „Někdy dojde k zvláštním věcem...“ *Pět středohornoněmeckých textů
 o strastech dvorské lásky.* Přeložil JAKUB VONDRA, předmluvou
 uvedl JAN K. HON, doslovem a obrazovou přílohou opatřil
 JAN DIENSTBIER, editoval JIŘÍ STARÝ. Praha, Univerzita Karlova,
 Filozofická fakulta 2022 (JIŘÍ ČERNÝ) 244
- DOŠLÉ KNIHY / BOOKS RECEIVED 251