

# OBSAH

|          |   |           |
|----------|---|-----------|
| <b>1</b> | <b>ÚVOD A PŘEHLED ČLENĚNÍ TEXTU</b>       | <b>13</b> |
| 1.1      | Nejprve si vyjasněme pojmy                | 13        |
| 1.2      | Dále si ukážeme postup                    | 14        |
| 1.3      | Jak jsou členěny další kapitoly           | 17        |
| <b>2</b> | <b>OBECNÉ ZÁSADY ODBORNÉHO SDĚLENÍ</b>    | <b>19</b> |
| 2.1      | Strategie tvorby odborného sdělení        | 20        |
| 2.1.1    | Jazyk odborných sdělení                   | 21        |
| 2.1.2    | Struktura odborného sdělení               | 25        |
| 2.1.3    | Tabulky a obrázky v odborném sdělení      | 29        |
| 2.2      | Formy sdělování (typy autorských výstupů) | 31        |
| 2.3      | Psané dokumenty                           | 32        |
| 2.3.1    | Studentské práce                          | 32        |
| 2.3.2    | Původní sdělení                           | 33        |
| 2.3.3    | Knihy                                     | 34        |
| 2.3.4    | Seriálové publikace                       | 35        |
| 2.3.5    | Speciální dokumenty                       | 36        |
| 2.3.6    | Překlady                                  | 36        |
| 2.4      | Ústní prezentace                          | 39        |
| 2.4.1    | Obecné zásady                             | 39        |
| 2.4.2    | Doprovodná prezentace                     | 41        |
| 2.5      | Jiné formy prezentací                     | 42        |
| 2.5.1    | Postery                                   | 42        |
| 2.5.2    | Žádosti, projekty                         | 43        |
| <b>3</b> | <b>JAZYKOVÉ ZPRACOVÁNÍ PREZENTACE</b>     | <b>47</b> |
| 3.1      | Úvaha na začátek                          | 47        |
| 3.1.1    | Jazykový styl                             | 48        |
| 3.2      | Triviální chyby                           | 49        |
| 3.3      | Pravopis                                  | 50        |
| 3.3.1    | Základní problémy                         | 51        |
| 3.3.2    | Hranice slov v písmu                      | 52        |
| 3.4      | Záludnosti tvarosloví                     | 54        |
| 3.5      | Slovní zásoba                             | 57        |
| 3.5.1    | A ještě pár „chytáků“                     | 58        |

|             |  |            |
|-------------|--|------------|
| <b>3.6</b>  | <b>Zkratky</b>                                 | <b>59</b>  |
| 3.6.1       | S tečkami, nebo bez teček?                     | 61         |
| 3.6.2       | Zkratky vs. značky                             | 61         |
| <b>3.7</b>  | <b>Cizí slova</b>                              | <b>62</b>  |
| <b>3.8</b>  | <b>Ach, ta interpunkce!</b>                    | <b>63</b>  |
| 3.8.1       | Interpunkční znaménka a mezery kolem nich      | 63         |
| 3.8.2       | A co čárky?                                    | 65         |
| 3.8.3       | Slovosled nebo stylistická úprava někdy pomůže | 67         |
| <b>3.9</b>  | <b>Výčty</b>                                   | <b>68</b>  |
| 3.9.1       | Gramatické zásady tvorby výčtů                 | 69         |
| <b>3.10</b> | <b>Počítačové služby jako pomocníci</b>        | <b>70</b>  |
| <b>3.11</b> | <b>A co na závěr</b>                           | <b>72</b>  |
| <b>4</b>    | <b>GRAFICKÁ A TECHNICKÁ ÚPRAVA TEXTU</b>       | <b>73</b>  |
| <b>4.1</b>  | <b>Základní prvky knihy</b>                    | <b>73</b>  |
| 4.1.1       | Vstupní strany                                 | 74         |
| 4.1.2       | Obsah, předmluva, úvod                         | 75         |
| 4.1.3       | Seznam symbolů a zkratk                        | 76         |
| 4.1.4       | Vlastní text knihy                             | 76         |
| 4.1.5       | Přílohy  | 76         |
| 4.1.6       | Citace a poznámkový aparát                     | 76         |
| 4.1.7       | Rejstřík                                       | 77         |
| 4.1.8       | Technická tiráž (nebo prostě tiráž)            | 77         |
| 4.1.9       | Obal knihy                                     | 78         |
| <b>4.2</b>  | <b>Úprava základních prvků a částí</b>         | <b>78</b>  |
| 4.2.1       | Vzhled stránky a stránkový zlom                | 79         |
| 4.2.2       | Odstavce                                       | 81         |
| 4.2.3       | Zarovnání textu                                | 84         |
| 4.2.4       | Řádkový zlom                                   | 85         |
| 4.2.5       | Písmo základního textu a zvýrazňování v textu  | 87         |
| 4.2.6       | Nadpisy  | 89         |
| 4.2.7       | Výčty  | 91         |
| 4.2.8       | Vícesloupcová sazba                            | 94         |
| 4.2.9       | Živé záhlaví                                   | 95         |
| 4.2.10      | Stránkové číslice                              | 96         |
| <b>4.3</b>  | <b>Náležitosti odborných publikací</b>         | <b>96</b>  |
| 4.3.1       | Rovnice a podobné texty na zvláštním řádku     | 96         |
| 4.3.2       | Tabulky a obrázky                              | 98         |
| 4.3.3       | Seznam symbolů a zkratk                        | 108        |
| 4.3.4       | Věcný rejstřík                                 | 108        |
| <b>5</b>    | <b>ODBORNÉ ZPRACOVÁNÍ TEXTU</b>                | <b>111</b> |
| <b>5.1</b>  | <b>Přehled úkolů</b>                           | <b>111</b> |
| <b>5.2</b>  | <b>Normy a doporučení</b>                      | <b>111</b> |
| <b>5.3</b>  | <b>Chemické názvosloví</b>                     | <b>114</b> |
| 5.3.1       | Gramatické a pravopisné zásady v názvosloví    | 115        |
| 5.3.2       | Anglické chemické názvosloví                   | 118        |

|          |   |            |
|----------|---|------------|
| 5.4      | Stručně o biomedicínském názvosloví               | 118        |
| 5.5      | Rovnice, jednotky a veličiny                      | 120        |
| 5.5.1    | Matematické výrazy a vztahy                       | 120        |
| 5.5.2    | Rovnice a jiné matematické vztahy                 | 134        |
| 5.6      | Veličiny a jednotky v záhlaví tabulek a v grafech | 137        |
| <b>6</b> | <b>POČÍTAČE JSOU NAŠI POMOCNÍCI</b>               | <b>139</b> |
| 6.1      | Textové editory                                   | 140        |
| 6.2      | Tabulkové, rovnicové a grafické editory           | 142        |
| 6.2.1    | Tabulkové editory                                 | 142        |
| 6.2.2    | Rovnicové editory                                 | 143        |
| 6.2.3    | Grafické editory                                  | 144        |
| 6.3      | Prezentace při přednáškách                        | 145        |
| 6.4      | Programy pro finální výstupy                      | 145        |
| <b>7</b> | <b>JAK FUNGUJE KNIŽNÍ NAKLADATELSTVÍ</b>          | <b>149</b> |
| 7.1      | Historie vydávání odborné literatury v Čechách    | 149        |
| 7.2      | Autor a nakladatel                                | 153        |
| 7.2.1    | Postup při tvorbě díla                            | 153        |
| 7.3      | Zpracování díla v nakladatelství                  | 159        |
| 7.3.1    | Redakční zpracování                               | 159        |
| 7.3.2    | ISBN a copyright – co to je a co to není          | 162        |
| 7.3.3    | Korektury, náhledy a imprimatur                   | 164        |
| 7.4      | Autorsko-právní minimum                           | 167        |
| <b>8</b> | <b>POLYGRAFICKÉ A TYPOGRAFICKÉ MINIMUM</b>        | <b>169</b> |
| 8.1      | Základní polygrafické techniky a jejich vývoj     | 169        |
| 8.1.1    | Tiskové techniky                                  | 172        |
| 8.1.2    | Tiskové stroje                                    | 176        |
| 8.1.3    | Druhy a typy papíru                               | 176        |
| 8.1.4    | Tiskové barvy                                     | 177        |
| 8.1.5    | Formáty   | 177        |
| 8.1.6    | Reprodukce obrazových předloh a barevný tisk      | 178        |
| 8.1.7    | Montáž, provedení tisku a knihařské zpracování    | 181        |
| 8.2      | Typografie je (nejen) nauka o písmu               | 182        |
| 8.2.1    | Obecné zásady                                     | 183        |
| 8.2.2    | Typy a druhy tiskového písma                      | 183        |
| 8.2.3    | Stručně o historii písma                          | 184        |
| 8.2.4    | Vznik a vývoj typografické měrné soustavy         | 191        |
| <b>9</b> | <b>NĚKOLIK SLOV NA ZÁVĚR</b>                      | <b>193</b> |
|          | <b>POUŽITÁ LITERATURA</b>                         | <b>194</b> |
|          | <b>DOPORUČENÁ LITERATURA</b>                      | <b>195</b> |