

Roland Garros bez Nadala je jako Paříž bez Eiffelovky. Už loni bylo po francouzském mistrovství smutně, znalci jeho zákulisí snad tušili Nadalův konec. Třetího června si připomněl šestatřicátiny, získal čtrnáctý titul ve dvouhře a navždy zamkl tenisovou encyklopedii. Do konce světa v Paříži už nikdo víc titulů získat nemůže. Ti, co se zpovzdálí dívali, jak se mu tenisový svět za rekordních dvaadvacet Grand Slamů klaní, už většinou dobře věděli, že loni Nadal za skvostným pařížským antukovým představením zatahl oponu.

Jistě zažíval po loňském French Open zvláštní pocity bezradnosti, na jedné straně radost z historicky rekordního vyhraného Grand Slamu, na druhé zžírající a neustupující Müller-Weissův syndrom, který mu způsoboval chronickou bolest v chodidle. Špičková medicína se znovu vydala do nerovného boje, dostala za úkol probouzet skoro šestatřicátiníka co chvíli z klinické tenisové smrti. S bolestí se Nadal naučil žít a když po vítězném finále na Roland Garros novinářům popsal, jak mu lékař vždy před zápasem píchl přímo do nervu znečitlivující analgetika, aby mu ji na zátěž během utkání zklidnil, tak byl výsledek finále Nadal – Casper Ruud, 6:3, 6:3, 6:0 ve vteřině zapomenut. Spíše se hodně nahlas řeklo, že vedle trenéra Carlose Moyi je dalším a určitě jedním z nejdůležitějších mužů Nadalova zákulisí lékař Angel Ruiz-Cotorro. Vystudoval medicínu a chirurgii na univerzitě v Santanderu a poté se specializoval na sportovní medicínu v Barceloně a na Univerzitě Pierre et Marie Curie v Paříži. Je generálním ředitelem Clinical Mapfre de Medicina del Tenis, kterou založil. Jeho injekce na pár nezbytných hodin zahнала Müller-Weissův syndrom do kouta, Nadal však musel přinést tu neskutečnou oběť, Angel Ruiz-Cotorro mu znečitlivil nohu a on se vydal za velkou tenisovou slávou.

Tak a dost! Má i čtrnáctý grandslamový titul z pařížské antuky takovou cenu, že je člověk schopný jít až do stavu, kdy se i medicína červená, je to přes čáru a má už studená záda? I Angel Ruiz-Cotorro nad tím zpočátku kroutil hlavou, pak v jednom rozhovoru řekl, že – pro všechny ostatní by to bylo nemyšlitelné, nepodstoupili by to, nevydrželi, Nadal ano – protože je jiný... Tenisové srdce mu už žádnou cestu nabídnout nedokázalo, když si ale obléklo bílý plášť, tak se ještě daly najít vítězné dveře.

Muselo to přijít, jinak to dopadnout nemohlo. V polovině května na tiskové konferenci ve své akademii v Manacorú Nadal řekl, že se letos poprvé od roku 2005 nezúčastní svého královského antukového Grand Slamu v Paříži. Zopakoval, že od Australian Open ho trápilo zranění kyčle, v Melbourne prohrál druhé kolo s Američanem McDonalodem, trápily ho obrovské bolesti, za žádných okolností nechtěl zápas skrečovat. (Tušil, že by mohl pro něj být v Paříži navždy poslední?). Od té doby se na žádném turnaji neobjevil, postupně zrušil svou účast na pěti Masters a pevně doufal, že stihne alespoň Roland Garros. „Po mnoha letech, co jsem v Paříži hrál, si určitě dovedete představit, jak těžké to rozhodnutí pro mě muselo být. Neudělal jsem ho já, ale mé tělo.“ Zvítězil rozum? Tahle slova by Nadal určitě nechtěl slyšet. Přesto – sezona 2024 bude asi jeho poslední, víc už by jeho tělo stejně nevydrželo. „Teď se prostě musím zastavit a přestat trénovat. Nejsem v tom schopný pokračovat. Mám za sebou spoustu měsíců frustrace, až příliš jsem své bolesti toleroval a snažil se zůstat pozitivní. Ale dostal jsem se do bodu, kdy jsem si uvědomil, že když

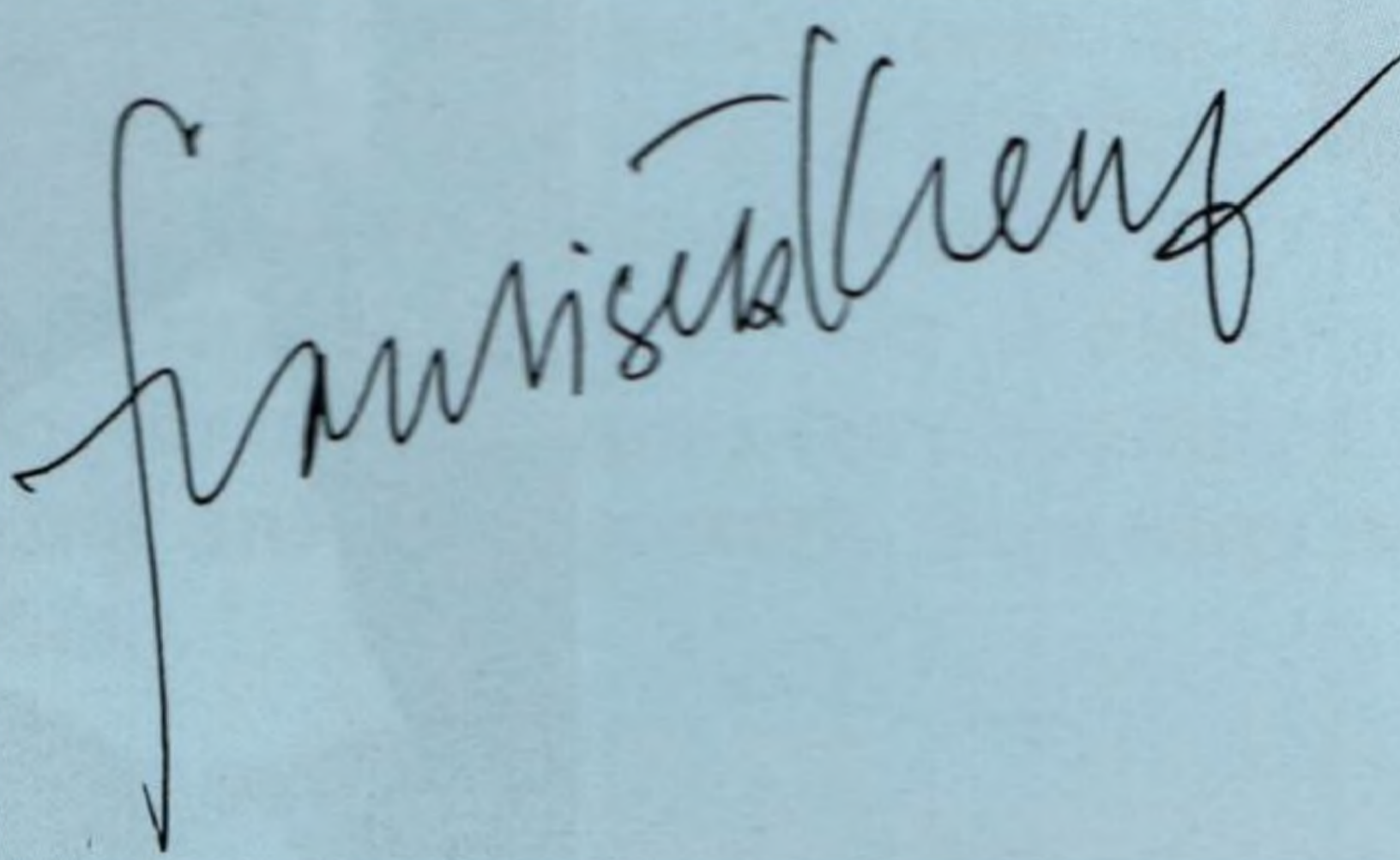
v tom budu pokračovat, tak už příští rok určitě hrát nebudu,“ říkal.

Ve chvílích možných Nadalových konců jsem si vždy úsměvně připomínal, jak v roce 2000 přijel Nadal do Prostějova na světový šampionát družstev čtrnáctiletých. Už tehdy měl na tu dobu sebou velký doprovod manažerů a trenérů, Španělsko vyhrálo ve finále nad Ruskem 3:0 a Rafael Nadal se stal ikonou mladého světového tenisu. Jak ho tehdy viděla turnajová ředitelka Petra Langrová? „Španělsko v něm správně tušilo budoucí velkou hvězdu. Přesto to byl takový rozpustilý klouček, on se jako hvězda nechoval, dělal skopičiny s ostatními, házel pytlíky s vodou z hotelového okna, někdy jogurty, chodil s ostatními z mančafu za holkama na pokoj, prostě byl jako všichni jeho kamarádi.“ V čem byl ale jiný než ostatní? Nechtěl odejít po tréninku z kurtu, hrál by do půlnoci. Pán Bůh si ho prostě vybral...

Po Australian Open už Nadal určitě věděl, že se přiblížil jeho tenisový konec. Báł se, že už další tenisové utrpení prostě nevydrží.

Jedno je jisté, Rafael Nadal byl posledním tenisovým mučedníkem, který dokázal nabízet – i na pokraji klinické tenisové smrti – radost.

A můžeme už klidně říct – na shledanou, šampione. Dveře se zavřely. Roland Garros se už nikdy svého krále nedočká.



P. S. 1

Roland Garros nabízí tenistům pomoc s kyberšikanou, připojení k aplikaci, která dokáže s pomocí umělé inteligence průběžně filtrovat příspěvky na Facebooku, Instagramu, Twitteru, YouTube, TikToku a Discordu! To je záběr, co? Prostě žádné jedovaté zprávy na sociálních sítích se k hráčům nedostanou, všichni budou takhle chráněni během turnaje, a ještě týden po něm. „Na našem turnaji nebudeme akceptovat žádnou formu násilí,“ uvedla generální ředitelka Francouzské tenisové federace Caroline Flaissierová. „Jsme hrdí na to, že jsme prvním grandslamovým turnajem, který tohle hráčům nabízí.“ Stoprocentně další zápis do tenisové historie! Ale nedovedu si představit, že by to brzy nabízeli i ředitelé či ředitelky turnajů ATP, WTA, challengeurů. I když, proč ne, zlo na sociálních sítích je přece na celém světě stejně...

P. S. 2

Svět se převlékl do smutných šatů a vždy, když mám v sobě zvláštní stav až nesmyslných přání, myslím si, že by si český tenis zasloužil žít alespoň chvíli v nebi. V tom zvláštním, nadýchaně čistém, plném načepeřených obláček, lajny tam být nemusí, protože kde by měla existovat křišťálová spravedlnost, když ne v nebi? Tam se určitě nelže, v nebeských serverech je všechno pravdivé, i investigativci už v nebi dávno vyschli, protože tam se prostě lež najít nedá. I když ta závistivá vysychá hodně těžce, dlouho a když se maže, tak bez porušení podstaty kůže, to snad ani nejde.



Z OBSAHU

Majitelé tenisových trnů (2.)	(6–9)
Tomáš Berdych	(10–11)
Coco Gauffová	(12–13)
Ostra Group Open by Moneta:	(14–15)
Můj příběh: Andrej Rubljov	(18–20)
Zajímavosti ze světa	(21–23)
Před 40 lety: Yannick Noah	(24)
Roland Garros	(25–27)
Za oponou	(28–29)
Dialog s Novakem Djokovičem	(31–32)

Uzávěrka tohoto čísla byla 25. 5. 2023

Na titulu: HOLGER RUNE po výhře ve čtvrtfinále nad Novakem Djokovičem prohrál ve finále turnaje ATP v Římě s Daniilem Medveděvem

Snímek: ATP.COM



34. ročník, červen 2023

vydává T/Production, spol. s r. o.

tel.: 241 442 398, e-mail: burians@volny.cz

Šéfredaktor Ing. František Kreuz, vedoucí redaktor Mgr. Stanislav Burian. Grafická úprava Studio Franklin, Praha 2. Tisk: Hart Press, s. r. o., Otrokovice. Podávání novinových zásilek povoleno Ředitelstvím poštovní přepravy Praha, č.j. 1646/94 ze dne 25. 7. 1994 a Ředitelstvím pošt Praha, č.j. NP 224/94 ze dne 2. 2. 1994. Podávání novinových zásilek povoleno Českou poštou, s. p., ZSeČ Ústí n. L. ze dne 21. 1. 1998 pod č.j. P-322/98.

Časopis registrován u Ministerstva kultury ČR pod evidenčním č. MK ČR E 5153.

Příjem inzerce: T/Production

tel.: 241 442 398, e-mail: burians@volny.cz.

Objednávky a předplatné i pro Slovensko přijímá Digital-ICT, s.r.o.

P. O. Box 72, 225 72 Praha 025

Telefon – Call centrum: 234 092 851, 840 30 60 90
predplatne@predplatne.cz

www.predplatne.cz

Objednávky a předplatné pro SR přijímá také T/Production, Hudečkova 10, 140 00 Praha 4

tel.: 241 442 398

e-mail: burians@volny.cz

Cena výtisku 45,- Kč, pro předplatitele 33,- Kč
F 5153-ISSN 0862-6766

franklin
TYPOGRAFICKÉ STUDIO

výroba tiskovin,
časopisů a katalogů
Náměstí Míru 820/9, Praha 2
tel.: 222 510 268



HART PRESS, spol. s r. o.

tř. T. Bati 1574, 765 02 Otrokovice

Tel.: +420 577 926 206-8

Fax: +420 577 925 662

Mobil: +420 737 259 370

E-mail: hartpress@hartpress.cz

Předplatné časopisu vám zajistí mimo subjektů uvedených v tiráži i redakce časopisu Tenis,
tel.: 604 545 555,

e-mail: smidaak@gmail.com

a T/Production, s r. o.,

e-mail: s.burian@seznam.cz