

**U**ž je to jisté, nachýlil se čas legend, Federer si sám sobě přiznal, že je konec, Nadal jen doufá v čarovný zázrak medicíny a geniální ruce lékařů, Murray se ještě pár měsíců bude snažit konejšit tenisový svět, že se i se železem v těle dá vstoupit do grandslamové statistiky. Djokovič jako poslední zatím stojí zpříma, nedívá se na kalendář a nechce se smířit s tím, že by měl na první místo světového žebříčku definitivně pustit mladičkého Španěla. A to se už Alcaraz stačil zapsat do historie jako nejmladší světová jednička, 19 let, 4 měsíce a 7 dnů, 12. září 2022 byl první na světě po vyhraném US Open. A kdy se to podařilo legendám, co jsou zlatým písmem vyryty do historie světového tenisu? Ty si daly načas. Federer měl dvaadvacet, Nadal taky, Djokovič se stal nejlepším na světě ještě o dva roky později! A to se před nimi napsali do statistik ještě další mladíci, Australan Hewitt držel rekord nejmladšího žebříčkového šampiona jedenadvacet let, měl tehdy dvacet, 8 měsíců a 23 dnů. Před Federerem a spol. se to ještě dříve podařilo Rusovi Safinovi, měl dvacet a devět měsíců, Američan McEnroe před třiačtyřiceti lety jako světová jednička měl v kalendáři jedenadvacet let a dva týdny. Tyhle statistiky v tenisovém snažení ale stejně nic neznamenají, to je jako když si omylem v laptopu cosi smažete a za chvíli vám to ani nechybí. Tenis se nikdy nezastaví, pospíchá dopředu, počítá se jako kolovrátek.

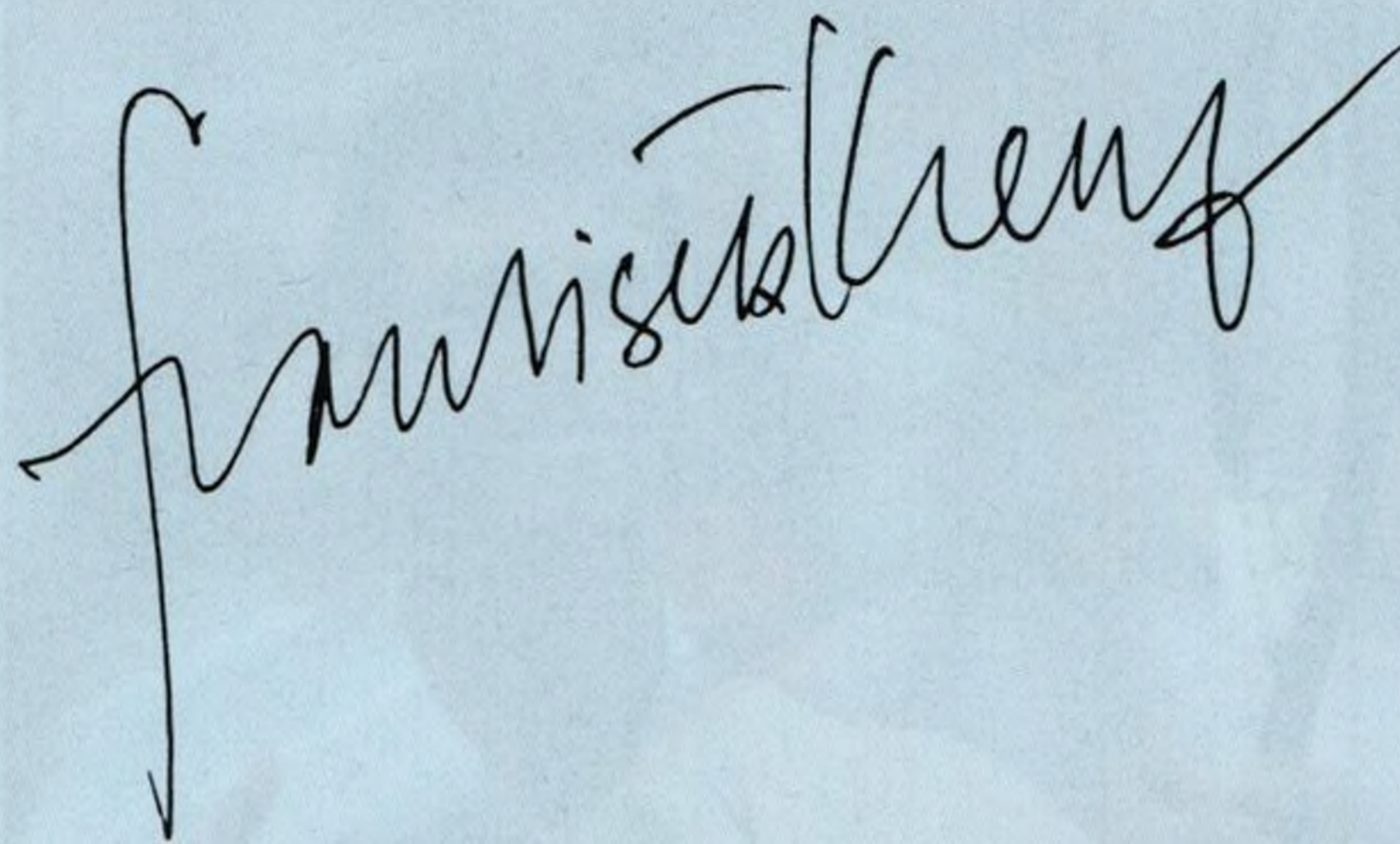
Přesto mi dovolu malý odbočení, vraťme se třiaadvacet let zpátky ke kořenům odcházejících legend. V roce 2000 se hrálo v Prostějově mistrovství světa družstev do 14 let, pamatuji si mladičkého Nadala, ředitelka všech šampionátů na Hané Petra Černošková hned poznala, že Španělsko přivezlo budoucí hvězdu, přijelo s ním několik manažerů a tři novináři. On se ale jako hvězda nechoval, o té roli ještě nic nevěděl, dělal klukovské skopičiny s ostatními, házel pytlíky s vodou z hotelového okna jen pár metrů před překvapené trenéry, chodil s kluky z mančafu za holkama na pokoj, smáli se tam až je museli trenéři před desátou večer okřikovat. Už tehdy ale platilo, že tenisový Pán Bůh vždycky ukáže jen na ty nejpracovitější a nejzapálenější. Nadalovi museli po tréninku říkat, že už je opravdu konec, on by jinak z dvorce neodešel. Na něj a francouzského sympatáka Gasqueta se chodili dívat nejen trenéři, ale i holky... Gasquet byl maličký, ve své době už ale hrál stylový tenis, nádherný bekhend jednoruč, všichni mu fandili, v Prostějově hrál dvakrát, poprvé jako třináctiletý, to i s jeho pomocí získala Francie zlato. A co Djokovič v roce 2001? Pamatuji si, už při tréninku, když se mu něco nepodařilo, kopal do reklam a párkrát napálil míček snad až do Hloučely. Čtrnáctiletého srbského kluka si tehdy nikdo nevyšímal, byl ale zarputilý, pořád se mu něco nelíbilo a když ve finále prohrál, hodil vztekle raketu přes pult kurtu. Djokovič byl nakonec jediným z pozdějších Top Ten, který svůj finálový duel v Prostějově na světovém šampionátu čtrnáctiletých prohrál, na Němce Aljoschu Throna nestačil, Němci vyhráli 2:0. Vzpurný, vzteklý, nic se mu nelíbilo, ale už se tehdy uměl hodně radovat a tloukl se do srdce. To mu zůstalo. Na Throna, německého juniorského mistra světa z roku 2001 si už pak nikdo nevzpomněl... O Nadalovi skoro všichni říkali, že pokud to vydrží, může jednou patřit mezi nejlepší, Gasqueta také mnozí viděli v budoucích sezonách hodně vysoko, o Djokovičovi to neřekl skoro nikdo, on je ale nakonec všechny předběhl...

Proč to připomínám? Byl to příjemný čas mládežnického tenisu, na Hanou přijížděly talentované naděje z celého světa, (loni tam byly už po třiačtyřiceti), při players Party na Plumlovské přehradě se všichni bavili, co však bylo úplně jiné? Nikdo v roce 2000 ani o rok později neměl v ruce telefon...!

Chytrý smartphon, co chce radit světu, ani mít nemohli, facebook vytvořil Mark Zuckerberg s dalšími studenty Harvardské univerzity až o tři roky později, 4. února 2004. Zpočátku vše mělo mít spíše komorní charakter, že začas bude facebook rozpínavější, na to ani Zuckerberg nepomyslel. Pak přibyl Twitter, spatřil světlo světa o dva roky později. Čísla kolem sociálních sítí doslova bobtnaly, nezastavilo se to a asi nikdy nezastaví, pět a půl miliardy lidí na světě používá mobilní telefon, z nich čtyři z pěti patří do kategorie – chytrých, Čtyři a tři čtvrtě miliardy s nimi vstupují skoro denně na síť a pokud ukážeme na sociální skupinu třináct a více let, tak zhruba tři čtvrtiny všech lidí na světě používají sociální média. Už je prostě všechno jinak, svět se prochází na facebooku, na konci prvního čtvrtletí měl skoro tři miliardy aktivních nadšenců, je jednou z finálních společenských sítí, je přeložen do sto dvanácti jazyků!

A tak je docela přirozené, že tenisová sláva se vytroubí do světa v mini vteřině, v Praze ťuknu a v Rejkjavíku se internetovým průvanem otevrou dveře, stejně jako se svět dozví, že jste prohráli a měli byste se načas schovat v bezejmenných kulisách.

Co nám zbývá? Pečujeme o to, aby se sociální síť staly naším dobrým životním pomocníkem a nedovolme, abychom se stali jejich vazalem. Víím, je to těžké, ta chobotnice má hodně možností, jak se nám nabízet, vetřít do životů. Navíc, v této době máme všichni někdy pocit, že jsme v pasti, nemůžeme se pořádně nadechnout, pochybujeme o sobě a mnohdy přestáváme důvěřovat pravdám, ke kterým jsme sami někdy – doklopýtali. Doba je blouznivá a mnoho pevných bodů nenabízí. Ke komu se upnout, koho poslouchat? A jak se hledá radost a kdy se máme začít bát smutku? Sociální síť nám určitě nepomohou, takovou lidskou sílu nemají a v nablýskaném světě twitterových kulis se určitě žít nechce. A co říkáte tomu, zkusit se někdy třeba jen projít po nakropené jarní antuce, tenis navždy zůstane naším kamarádem...



P. S. 1

Když se nám na světě, do kterého jsme se narodili, nedaří, někteří z nás si myslí, že si musí vytvořit svět svůj, ve kterém budou kralovat. Přivlastnili si falešné štěstí, dobře vědí, že jim nikdo v té jejich twitterové bublině nebude odmlouvat. Stejně nemá kdo, protože nikoho k sobě nepustí! Proč taky? Ještě by si mohl myslet něco jiného!

P. S. 2

Můžeme se bát sociálních sítí, ale na druhé straně s pokorou přiznejme, že jsou pro sta miliony lidí životabudičem, den si bez nich představit nedovedou, prostě se smířili s tím, že se jim jejich životy jednou provždy vměstnaly do displeje smartphonu.

P. S. 3

Do českého tenisu razantně vstoupil projekt Tenis dětem, je o něj čím dál větší zájem a děti spojuje i mobilní aplikace, která jim na cestě k tenisové radosti hodně pomáhá. Takže vedle rakety nesmí doma nikdy zapomenout mobil...!



## Z OBSAHU

Billie Jean King Cup (6–8)

Petra Kvitová (10–11)

Rafael Nadal (12–13)

Zajímavosti ze světa (14–16)

Můj příběh: Jannick Sinner (17–19)

Majitelé tenisových trnů (1.) (20–23)

Před 30 lety: Lindsay Davenportová (25)

Kdo udeří na ATP Tour (26–27)

Za oponou (28–29)

Dialog s Tomášem Macháčem (31–32)

Uzávěrka tohoto čísla byla 28. 4. 2023

**Na titulu: MARKÉTA VONDROUŠOVÁ**  
vybojovala v Billie Jean King Cupu  
proti Ukrajině dva body

Snímek: PAVEL LEBEDA



34. ročník, květen 2023

vydává T/Production, spol. s r. o.

tel.: 241 442 398, e-mail: burians@volny.cz

Šéfredaktor Ing. František Kreuz, vedoucí redaktor Mgr. Stanislav Burian. Grafická úprava Studio Franklin, Praha 2. Tisk: Hart Press, s. r. o., Otrokovice. Podávání novinových zásilek povoleno Ředitelstvím poštovní přepravy Praha, č.j. 1646/94 ze dne 25. 7. 1994 a Ředitelstvím pošt Praha, č.j. NP 224/94 ze dne 2. 2. 1994. Podávání novinových zásilek povoleno Českou poštou, s. p., ZSeČ Ústí n. L. ze dne 21. 1. 1998 pod č.j. P-322/98.

Časopis registrován u Ministerstva kultury ČR pod evidenčním č. MK ČR E 5153.

Příjem inzerce: T/Production

tel.: 241 442 398, e-mail: burians@volny.cz.

Objednávky a předplatné i pro Slovensko přijímá Digital-ICT, s.r.o.,

P. O. Box 72, 225 72 Praha 025

Telefon – Call centrum: 234 092 851, 840 30 60 90

predplatne@predplatne.cz

www.predplatne.cz

Objednávky a předplatné pro SR přijímá také

T/Production, Hudečkova 10, 140 00 Praha 4

tel.: 241 442 398

e-mail: burians@volny.cz

Cena výtisku 45,- Kč, pro předplatitele 33,- Kč

F 5153-ISSN 0862-6766

**franklin**  
TYPOGRAFICKÉ STUDIO

výroba tiskovin,  
časopisů a katalogů  
Náměstí Míru 820/9, Praha 2  
tel.: 222 510 268



**HART PRESS, spol. s r. o.**

tr. T. Bati 1574, 765 02 Otrokovice

Tel.: +420 577 926 206-8

Fax: +420 577 925 662

Mobil: +420 737 259 370

E-mail: hartpress@hartpress.cz

Předplatné časopisu vám zajistí

mimo subjektů uvedených v tiráži

i redakce časopisu Tenis,

tel.: 604 545 555,

e-mail: smidaaak@gmail.com

a T/Production, s r. o.,

e-mail: s.burian@seznam.cz