

OBSAH

Předmluva	5
Teoretické kapitoly	7
Jak využijeme píseň pro rytmický pohyb	7
Příprava učitele	7
Taneční kroky vhodné pro čtyř- až dvanáctileté děti	9
Prostorové tvary	9
Zkušenosti z nácviku	11
Vysvětlivky názvosloví v popisu tance	12
Praktická část	14
Interpunkce v textu lidových písní	14
Taneční chůze	15
Rytmická cvičení	28
20 Dalcrozeových pohybů	33
Písně pro chůzi v přirozeném tempu	42
Písně pro chůzi pro volnou chůzi	63
Taneční hry při znalosti taneční chůze	76
Písně s výrazným rytmem	87
Chlapecké skoky, tance, hry	93
Písně pro hošije	94
Pastevecké hry	104
Tance vhodné při znalosti taneční chůze	106
Taneční běh	118
Přísunný krok a cval	126
Řezanka	147
Poskočný krok	156
Krok přeměnný	161
Polka	168
Mazurka	174
Valčík	182

Seznam literatury	187
-------------------	-----