

Obsah

- Pět her Jeana-Paula Sartra / **7**
Nepohodlný autor / **13**
Jak hrát Sartra? / **29**
Satira 1964 / **33**
Hra o nejlidštějším a nejtragičtějším omylu / **45**
Camus v Činoherním klubu / **52**
Dürrenmattovy variace na staré téma / **56**
Tři mušketýři ještě po osmi letech / **74**
Tři sestry Za branou / **79**
Pouhé nedorozumění / **88**
Dvojitý způsob revoluce / **90**
Hra na téma století / **97**
Claudelovo mysterium / **104**
Shakespeare dle Dürrenmatta / **111**
Obtížnost antiiluzionismu / **119**
Zjevení kritika / **123**
Tartuffe neboli Podrobení / **127**
Mrtvé duše / **135**
Náčrt k podobizně jednoho představení / **140**
Past na diváka / **157**
V asanačním pásmu / **168**
V Mahenově činohře na konci sezony / **171**
Havlova faustiáda v Plzni / **177**
Pokus o velké divadlo světa / **181**
Dvakrát v novém sídle brněnských múz / **185**
Divadlo, které se rodí ve hře / **195**
Foustkovo odsouzení / **206**
Návrat bílého slona / **213**
Paříž počátkem podzimu aneb Cesta k Átreovcům / **222**
Cidův návrat / **229**

Zápas s Claudelem	/ 233
Čtyři role Emílie Vášáryové	/ 252
„Mám strach!“	/ 260
Strniskův pekelný kruh	/ 262
Cyrano de Bergerac – báseň a pravda	/ 266
O časových posunech, míjení a setkávání	/ 278
Láska k divadlu. Poslední setkání se Strehlerem	/ 291
Svět na divadle ukázat, a celý...	/ 295
Verva, fantazie, úsměv, elegance	/ 305
„Německý“ festival počtvrté: atakovaný divák	/ 312
Legenda o „bláznivém Jánošíkovi“	/ 330
Krejčův starý muž	/ 335
Molière očima mladé generace	/ 349
Divadelní pocta Benátkám	/ 354
Velké „malé divadlo“	/ 357
Nový proces	/ 360
Odcházení: Příběh domyšlený do konce	/ 363
Souboj královen aneb Zápas o červený koberec	/ 378
Jak žít bez ohně?	/ 382
Hana Burešová a divadlo básníků	/ 385
Nejen o filmovém <i>Odcházení</i>	/ 397
Nesnadná cesta ke světlu	/ 408
Psát o věcech, které za to stojí (<i>Eva Stehlíková</i>)	/ 419
Eseje, kritiky, analýzy Jany Patočkové (<i>Terezie Pokorná</i>)	/ 427
Ediční poznámka a vysvětlivky	/ 445
Jmenný rejstřík k textům	/ 499
Bibliografie Jany Patočkové	/ 525
Jmenný rejstřík k bibliografii	/ 551
Abstract	/ 554
Résumé	/ 556