

STUDIE

- Petr Salač – Konstrukční řešení chlazení razníku při lisování velkých skleněných výrobků. 223
- Julija Tormyševa – Korálková aplikace v chodském kroji. 227

SKLÁŘSKÁ PRAXE

- Ricardo Hoineff – Lenost je matkou kreativity? Jak jsem vytvořil nové materiály, abych mohl pracovat ve svém ateliéru a recyklovat!. 235

TRENDY A AKTUALITY**Téma: Standardizace obalů v Evropské unii**

- Výrobci trvalých obalů vítají ambice Evropského parlamentu v oblasti recyklace 236
- Producenti varují, že všechny lahve začnou vypadat stejně. 237
- Stanovisko CEEV, FEVE a SpiritsEUROPE k iniciativě standardizace obalů v EU. 237
- Vláda odděluje český sklářský a keramický průmysl od Evropy 238
- Na západě Čech by mohl vzniknout vysokoškolský obor zaměřený na sklářství 238
- Sklářská škola ve Valašském Meziříčí se rozroste o novou budovu 239
- Preciosa Lighting uvedla do provozu studiovou pec. 240
- Německé federální ministerstvo hospodářství podporuje technologické inovace. 240
- Ursula Von der Leyenová o průmyslu plochého skla 241
- Americký sklářský průmysl získá benefity z vládní podpory vodíkových terminálů .. 241
- Další výsledek spolupráce AGC a E.ON – solární farma v Maďarsku 242
- Ardagh Glass investuje do dekarbonizace a apeluje na britskou vládu. 242
- Vetropack odložil uvedení nové tavící vany do provozu. 243
- Kancelářská budova se solární fasádou je zároveň mini elektrárnou. 243
- Vetrerie Riunite Group získala nové majitele 244
- Krátké zprávy 245

AKCE A VÝSTAVY

- Ambiente Trends 24+ představí luxus ticha a pohody, nové kompozice a digitální inovace 252
- Ceny Designbloku 2023: Mezinárodní porota ocenila nejlepší počiny 25. ročníku ... 253
- Umělecká instalace Lasvitu ve Londýně vzdává hold budově i válečným hrdinům ... 254
- Sezónní kampaň Preciosy Red Carpet Ready AW 2024 255
- Lukáš Jabůrek navrhl pro AJETO kolekci váz OPULENT 255
- Kolekce stolků Candy Tables propojuje materiály i barvy 256
- Lobmeyr – 200 let s českým sklem 256
- Na hromadách střepů – výstava Made by Fire v Brně. 257
- Sklo jako prostředek, cíl i inspirace – umělecké objekty Patrika Illa 257
- (Ne)známí Tomáš Hlavička a Petra Hřebačková 258
- Krátké zprávy 259

ČESKÁ SKLÁŘSKÁ SPOLEČNOST

- Diplomové a bakalářské práce obhájené v roce 2023 na Ústavu skla a keramiky VŠCHT Praha a na kooperujících pracovištích 261
- Studentské práce věnované skelným a amorfním materiálům na Univerzitě Pardubice v akademickém roce 2022/2023 262
- Sklářská cena udělena Janu Kubátovi. 263
- Josef Doškář – 80 let 264

ASOCIACE SKLÁŘSKÉHO A KERAMICKÉ PRŮMYSLU ČESKÉ REPUBLIKY

- Sklářský a keramický průmysl České republiky v roce 2022. 264
- Cena Asociace za mimořádný přínos odvětví 271
- Jubilejní 30. ročník soutěže Manažer roku ocenil i zástupce sklářského průmyslu ... 272

STUDIES

- Petr Salač – Constructional Solution of Plunger
Cooling During Pressing of Large Glass Products..... 223
- Julija Tormyševa – Beads Decorating on National Costume of Chodsko Region ... 227

GLASS PRACTICE

- Ricardo Hoineff – Is Laziness the Mother of Creativity?
How I Created New Materials to Work in My Studio and Recycle! 235

TRENDS AND ACTUALITIES**Topic: Packaging standardization in the European Union**

- Manufacturers of permanent packaging welcome the ambition
of the European Parliament in the field of recycling*236
- Producers warn that all bottles will start to look the same*237
- Opinion of CEEV, FEVE and SpiritsEUROPE
on the EU packaging standardization initiative*237
- The government separates the Czech glass and ceramic industry from Europe ... 238
- A university course focused on glassmaking could be created in the west of Bohemia .. 238
- The Glass School in Valašské Meziříčí will expand with a new building..... 239
- Preciosa Lighting put a studio furnace into operation..... 240
- Ursula von der Leyen on the flat glass industry 240
- The German Federal Ministry of Economics supports technological innovation.... 241
- The US glass industry will benefit from government support
for hydrogen terminals 241
- Another result of the cooperation between AGC and E.ON
– a solar farm in Hungary..... 242
- Ardagh Glass invests in decarbonisation and appeals to the UK government..... 242
- Vetropack has postponed the putting the new melting tank into operation..... 243
- The new office building with a solar facade is also a mini power plant..... 243
- Vetriere Riunite Group has acquired new owners 244
- Short News 245

ACTIONS AND EXHIBITIONS

- Ambiente Trends 24+ will present the luxury of silence
and well-being, new compositions and digital innovations..... 252
- Designblok 2023 awards: The international jury
awarded the best achievements of the 25th year 253
- Lasvit art installation in London pays tribute
to both the building and the war heroes 254
- Preciosa Red Carpet Ready AW 2024 seasonal campaign..... 255
- Lukáš Jabůrek designed the OPULENT vase collection for AJETO 255
- The Candy Tables collection connects materials and colours..... 256
- Lobmeyr – 200 years with Czech glass..... 256
- On piles of shards - Made by Fire exhibition in Brno..... 257
- Glass as a medium, goal and inspiration – art objects by Patrik Illo 257
- (Un)known Tomáš Hlavička and Petra Hřebačková..... 258
- Short News 259

THE CZECH GLASS SOCIETY

- Diploma and bachelor's theses defended in 2023 at the Institute of Glass
and Ceramics of VŠCHT Prague and at cooperating workplaces..... 261
- Student theses dedicated to glass and amorphous materials
at the University of Pardubice in the academic year 2022/2023..... 262
- Glass award given to Jan Kubát..... 263
- Josef Doškář – 80 years..... 264

THE ASSOCIATION OF THE GLASS AND CERAMIC INDUSTRY CR

- Glass and ceramic industries in the Czech Republic in 2022..... 264
- Association Award for Outstanding Contribution to the Industry..... 271
- The jubilee 30th year of the Manager of the Year competition
was also awarded by a representative of the glass industry 272