

<b>Úvodní slovo</b>	<b>4</b>
<i>Vladan Princ</i>	
<b>Z historie ortopedické protetiky (5. část)</b>	<b>6</b>
<b>Protézy HK a moderní trendy</b>	
<i>Vladimír Voděra</i>	
<b>Fantomová bolest</b>	<b>10</b>
<i>Jan Lejčko</i>	
<b>Transkutánní, distální femorální, intramedulární nástavec pro nadkolenní protézy: endo-exo zařízení</b>	<b>16</b>
<i>Horst Heinrich Aschoff, Robert E. Kennon, John M. Keggi, Lee E. Rubin</i>	
<b>Význam dat při analýze chůze osob po amputaci dolní končetiny</b>	<b>22</b>
<i>Ondřej Vyhnal, Václav Beránek, Vít Nováček</i>	
<b>Využití pohybových vzorů Akrální koaktivační terapie u transtibiální amputace</b>	<b>26</b>
<i>Rita Firýtová</i>	
<b>Řízení s protézou a co na to zákon</b>	<b>34</b>
<i>Tomáš Benčík</i>	
<b>Chybí nám lékaři a fyzioterapeuti, kteří by se chtěli stát klasifikátory a pomohli tak českému parasportu</b>	<b>36</b>
<i>Miroslav Šperk</i>	
<b>Hlavokrční ortéza – využití v neurologii</b>	<b>40</b>
<i>Petra Šolínová</i>	
<b>Přínosy peroneální funkční elektrické stimulace pro adaptaci chůze u osob s „drop foot“ následkem chronické cévní mozkové příhody</b>	<b>44</b>
<i>Iva Hereitová, Petra Poková</i>	
<b>Pes equinovarus congenitus (PEC)</b>	<b>50</b>
<i>Sára Dědičová</i>	
<b>Možnosti implementace 3D technologií do procesu výroby dětských ortéz</b>	<b>54</b>
<i>Simona Bartošová</i>	
<b>3D tlačená personalizovaná ortéza pre dieťa so zlomeninami hornej končatiny</b>	<b>58</b>
<i>Bibiána Ondrejová</i>	
<b>Paddluj bez hranic 2023</b>	<b>62</b>
<i>Dominik Mašek</i>	
<b>Tenisový FOPTO Cup oslavil 20 let. Jak dopadl?</b>	<b>64</b>
<i>Tomáš Hajský</i>	
<b>Nové výrobky</b>	<b>65</b>