

# INDEX

<b>Suite 1 in A, BWV 806</b> . . . . .	<b>4</b>
Prélude · Allemande · Courante I Courante II avec deux Doubles · Double I · Double II Sarabande · Bourrée I · Bourrée II · Gigue	
<b>Suite 2 in a, BWV 807</b> . . . . .	<b>24</b>
Prélude · Allemande · Courante · Sarabande Les agréments de la même Sarabande · Bourrée I alternativement Bourrée II · Gigue	
<b>Suite 3 in g, BWV 808</b> . . . . .	<b>44</b>
Prélude · Allemande · Courante · Sarabande Les agréments de la même Sarabande · Gavotte I alternativement Gavotte II ou la Musette · Gigue	
<b>Suite 4 in F, BWV 809</b> . . . . .	<b>63</b>
Prélude · Allemande · Courante · Sarabande Menuet I · Menuet II · Gigue	
<b>Suite 5 in e, BWV 810</b> . . . . .	<b>81</b>
Prélude · Allemande · Courante · Sarabande Passepied I en Rondeau · Passepied II · Gigue	
<b>Suite 6 in d, BWV 811</b> . . . . .	<b>102</b>
Prélude · Allemande · Courante · Sarabande Double · Gavotte I · Gavotte II · Gigue	
<b>Appendix</b>	
<b>Suite 1 in A, Frühfassung, BWV 806a</b> . . . . .	<b>128</b>
Prélude · Allemande · Courante I · Courante II Courante precedent avec la Basse Simple · Sarabande · Bourrée · Gigue	
<b>Notes</b> . . . . .	<b>142</b>