

Obsah

Úvod	Marcela Waldmannová, Jakub Krček	7
I. část: Opatská rezidence		
I.1 Plaská prelatura a její místo v organismu barokního kláštera	Jakub Krček	10
I.2 Příběh záchodové jímky	Marcela Waldmannová	26
II. část: Výpověď jímky – výsledky mezioborového zpracování archeologického výzkumu		
II.1 Keramika	Kristýna Matějková	38
II.2 Sklo	Marcela Waldmannová	50
II.3 Kovy	Marcela Waldmannová, Miroslav Hus	58
II.4 Dřevo	Marcela Waldmannová	64
II.5 Textil a usně	Veronika Pilná, Jindřich Figura, Jitka Kottová	70
II.6 Paleografická analýza	Dmitrij Timofejev	82
II.7 Sfragistická analýza	Václav Chmelíř	90
II.8 Environmentální analýzy	Petr Kočár, Jarmila Skružná, Romana Kočárová, Libor Petr	102
II.9 Archeozoologická analýza	Zdeňka Sůvová	122
Exkurz: Ekologické nároky divokých ptáků a poznámky k čižbě		130
II.10 Izotopová analýza vzorků vlasů a zvířecích kostí	Sylva Drtikolová Kaupová	132
III. část: Ve světle archivů a archeologie		
III.1 Písemné prameny ke každodennosti barokní prelatury	Jakub Krček	138
III.2 V opatských službách	Jakub Krček, Marcela Waldmannová	142
Exkurz: Psi z plaské jímky		150
III.3 Opatská kuchyně a tabule	Jakub Krček, Marcela Waldmannová	154
Exkurz: Konopí z jímky		162
III.4 Prelatura jako sídlo vrchnostenské správy	Jakub Krček, Marcela Waldmannová	164
III.5 Zahrady, zelené srdce kláštera	Jarmila Skružná	170
Závěr	Marcela Waldmannová, Jakub Krček	177
Obrazové přílohy (Zdroje, Seznam zkratk autorů)		178
Prameny a literatura		178
Rejstřík místopisný		198
Rejstřík jmenný		199
Summary		202