

Obsah

1. část	11
Lidé z povídek	
Ač literárně mrtev, žije	13
Jiří Fiala / pan Leli	
Koho má člověk rád, toho má stále v sobě	37
Věra Kutifelová / dcera pana France	
Pan Hrabal říkával: „Pavlíku, odvezeš mě tam?“	49
Pavel Misík / postava z povídky Přátelé	
Táta měl svůj život a žil, jak chtěl	63
Anna Salačová Límanová / dcera pana Límana	
Nekupte to, když je to tak laciné	75
Milan Prokop / syn pana Metka	
Táta Kersko miloval	87
Václav Junek / syn malíře Junka	
Můj děda patřil do staré kerské gardy	99
Michaela Kudějová / vnučka pana Karla	
Les, stromy, dřevo – to byla jeho láska	109
Bohumír Jarušek / kerský řezbář	
To máme dneska krásně, což?	113
Milena Beníková / postava z povídky Polomy v lese	
At' mne nasybou do plechovky od piva	119
František Steinert / pan Kakra	
Slavnosti sněženek během času	124
Ukázky z povídek	
2. část	129
Lidé z filmu	
Rozhovor s Bohumilem Hrabalem	135
Rozhovor pro časopis Kino	
Slavnosti sněženek jsou copánkem několika příběhů	141
Jiří Menzel / režisér, spoluautor scénáře	

První a poslední klapka se zapíše	149
<i>Jan Šuster / vedoucí výroby filmu</i>	
Genius loci přetrval v Kersku i po třiceti letech	155
<i>Jiří Macák / kameraman</i>	
Kurňa, to není tak úplně blbý film	159
<i>Jiří Brožek / stříhač</i>	
Myslivci z Přerova byli úžasni	167
<i>Hana Hanušová / pomocný režisér</i>	
Někteří lidé si myslí, že myslivci ve filmu přeháněli	175
<i>Miloslav Doležal / zástupce vedoucího výroby</i>	
Musel jsem si rozmyslet, co budu fotografovat	181
<i>Jiří Kučera / fotograf</i>	
Pan Hrabal mi říkal strýčku	185
<i>Jaromír Handlík / Leti</i>	
Miluji tu atmosféru, tu krásu	195
<i>Blanka Lormanová / filmová dcera pana France</i>	
 Díky panu Hrabalovi, Menzelovi a Kersku	203
<i>Petr Boukner / traktorista, myslivec</i>	
S Jirkou Schmitzerem jsem se dobře znala	209
<i>Marie Spurná / hostinská</i>	
Je to milý film	213
<i>Zdeněk Svěrák / řidič trabantu</i>	
Hrabal viděl divadlo jako romantické a dojemné místo	217
<i>Zdena Hadrbolcová / vedoucí prodejny</i>	
Byl jsem Menzelovým tradičním hercem	223
<i>František Řehák / cestář, myslivec</i>	
Takhle malinké dítě... chudák	227
<i>Jitka Zahradková / matka filmového dítěte</i>	
Být hrabalovským hrdinou je oiajstlich...	231
<i>Vladimír Jilemnický / komická postava, přítel B. Hrabala</i>	
Vyprávět panu Hrabalovi, to bylo něco	239
<i>Ulmanovi / majitelé filmové chaty pana Umana</i>	

Tátova role je mi blízká	249
Jan Hrušínský / syn R. Hrušínského, filmového pana France	
Říkali nám „kerští hippies“	253
Libor Miček / komparz u Hájenky	
Jsem na Kersku závislý	261
Václav Kořán / majitel bývalé prodejny	
Se šípkovou nebo se zelím?	267
Restaurace Hájenka v Kersku	
Že se nestydíte! Takhle zápasit o divoký prase!	271
Filmová škola ve Slušticích	
Přehled vzniku knihy a filmu	274
Slavnosti sněženek	
3. část	279
Přátelé Bohumila Hrabala	
Učil mě proti mé vůli	281
Zdeněk Eliáš	
Život zachytil přesně takový, jaký je	299
Marie a Vladimír Pokorných	
V hrabalovské poetice vezím až po uši	307
Tomáš Mazal	
To bývaly sedánky!	317
Magda Křehnáčová	
Vyfotografoval jsem B. Hrabala jako krále spisovatelů	325
Karel Kestner	
Tomáš Mazal, Cesty s Bohumilem Hrabalem	335
Slavnosti sněženek jako divadelní hra	352
Vznikl obraz jakéhosi kerského „rozsmarného léta“	353
Přehled dat k životu a dílu B. Hrabala	356
Závěrem	366
Použitá literatura	367