

S mírně se s tím, že některé sny musí počkat. Svět byl přimucen žít jinak a ti, kteří tohle seřadili zezadu, už mohou hrát na kameleonech života míle dále. Nám nezbyvá, než hrát letošní rok jako – rok naděje.

Už také víme, že i tenis může nabízet velká dobrodružství a Australian Open to splnil dokonale. Nechci připomínat, kolik šancí, pro mnohé životních, nabízel první grandslamový turnaj sezony, na druhé straně jsme poslouchali názory politiků státu Victoria, že je velký tenisový turnaj vůbec nezajímá, na prvním místě pro ně bylo zdraví Australanů a pak až někde daleko, se hodně vzadu krčil Grand Slam.

Byl tedy Australian Open jen pro odvážné, kteří strach z covidu-19 hodili za hlavu a doufali, že jim Melbourne Park přinese víc tenisového štěstí, než trápení? Musel být! Ale ne každý to vydržel, už kvalifikační přede hry a následný začátek nabízely hektická pokračování. Premiér Victorie Daniel Andrews nechtěl odpustit ani píď z důsledných koronavirových opatření, v každém, kdo přiletěl do Melbourne viděl velké riziko, a ředitel Australian Open Craig Tiley mnohdy vypadal jako kaskadér, který padal ze šedesátého patra a tvářil se, že se mu nic nestane. Role rozdány, čekalo se jen na roztržku.

Ta přišla! Stačil jeden pozitivní test zaměstnance hotelu Grand Hyatt, tam bydlel tenisový Grand Slam a turnajový program byl zrušen. Mezi více než pěti stovkami lidí, které situace okolo jednoho nakaženého poslala znovu do izolace, bylo i sto šedesát tenistů a tenistek. A nejčastější věta, kterou tenisté psali na sociální sítě? „Jsem zpátky v karanténě.“ Žádné překvapení, testy, testy a pořád testy. Na webech a skoro na každém rohu visel seznam míst, která nakažený navštívil. A ti, kteří se na kamerách poznali, museli do dvoutýdenní karantény. Nejsledovanější místo Austrálie v tom čase? Rychlé občerstvení Kebab Kingz West Melbourne, úterý, 2. února od 23:24 do 00:15, vše na kamerách, najděte se tam a co nejrychleji se přihlaste! To vše v situaci, kdy stát Victoria slavil měsíc bez jediného nakaženého!

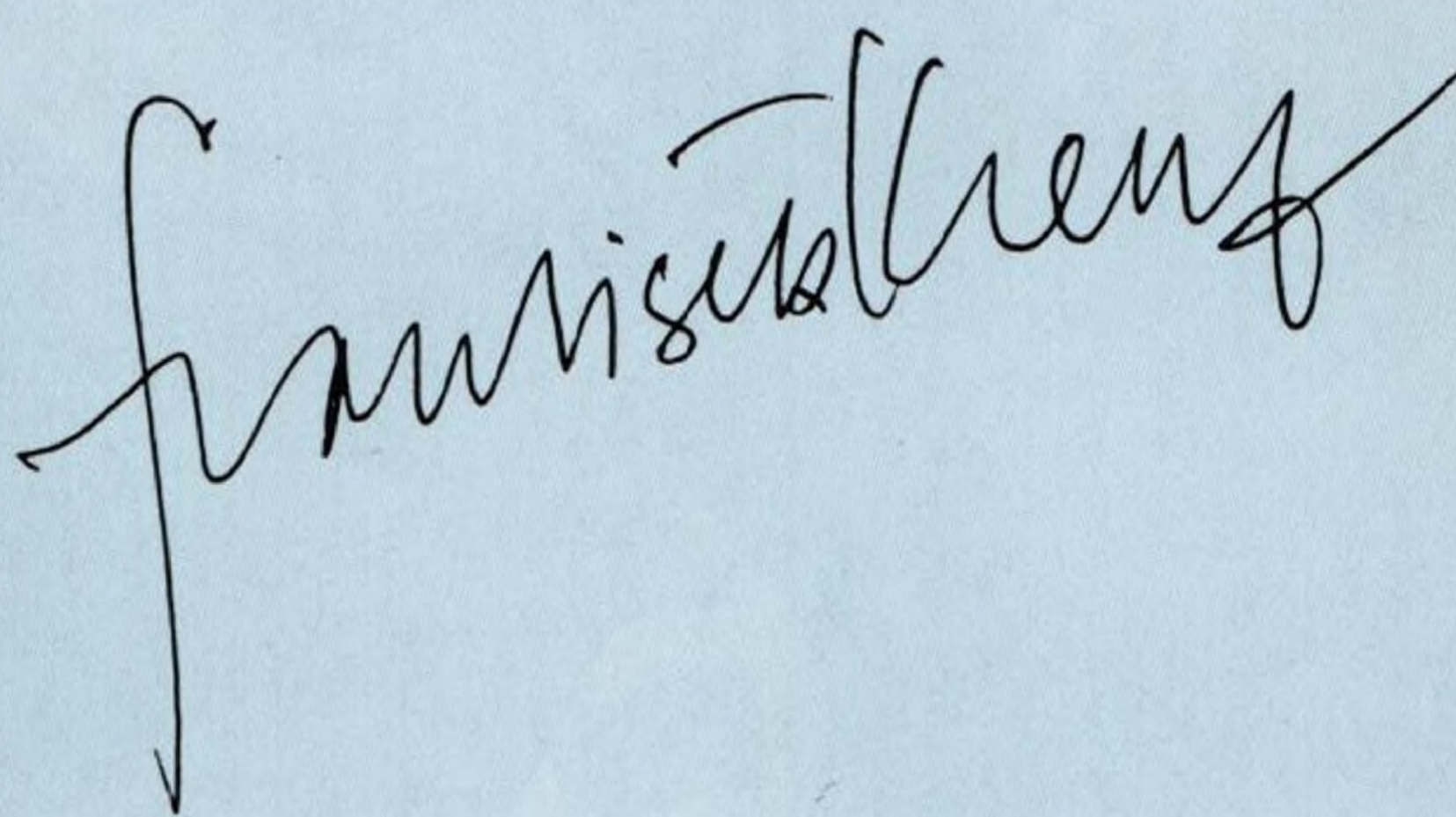
Kdo si třeba jen na vteřinu připomněl teatrální oslavy velkých šampionů, ležící gesta na centrálním dvorci, která jsou satelity v pidivteřinách přenášeny snad i do nebe k Boží bráně, navíc si až hrůzně uvědomil, jak málo stačí, aby se grandslamová sirková stavebnice sesula do popela. Nic není víc než zdraví, znělo z úst i těch největších australských tenisových nadšenců, ti by se turnaje ve chvíli vzdali, kdyby to mělo ohrozit jejich životy.

Ve složité době se Austrálie opřela o Kyrgiose, držela ho nad vodou ve třetím kole s Rakušanem Thiemem a odpustili mu, že prohrál. Jakoby je to ani nemrzelo, covid z nich udělal džentlmeny života, jejich hrdina se rval až do konce pátého setu. Svět už dávno ví, že je to tenista s talentem od Pána Boha, ale také s hlavou plnou myšlenek, které mu do ní musí

vkládat snad sám ďábel. McEnroe o něm říká, že má určitě na to, aby vyhrával Grand Slamy, podle něj se ale více snaží, aby si ho lidé pamatovali spíše jen jako klauna. Co chcete, přechytralý Američan...

Byla to až vizionářská chvíle, dva dny před koronavirovou příhodou v hotelu Grand Hyatt, pozdě v noci seděl Nick Kyrgios na tiskové konferenci a nemluvalo se jen o tenise a proměněných brejkbolech. „Když vidíte, jak se v Perthu kvůli jednomu covidovému člověku zavírá celé město, nenapadá vás, aby se to nestalo také tady?“ zeptal se kdosi.

„Chci, aby se to nestalo nikde. V Canbeře, v Melbourne, v Austrálii, kdekoli na světě. A nechápu, proč je to pro tenisty tak těžké k pochopení,“ řekl hlasitě, jako by chtěl zahrnat do kouta nespokojené a rouhající se tenisty. „Máma je těžce nemocná, pokud by dostala covid... Rozumíte mi? Tenis není otázkou života a smrti, tohle ano. Určitě se najdou i takoví, které situace osobně zasáhla, třeba i přišli o své blízké a ti si budou říkat: Proč se tu, ksakru, teď hraje nějaký tenisový turnaj?“ Ten se nakonec celý odehrál podle not přívětivé Austrálie. Bylo to opravdu zvláštní dobrodružství, po kterém nikdo netoužil a nikdy toužit nebude. Opona spadla, prosím, už nikdy nevytahovat.



P. S. 1.

Všichni se snažíme věřit v příjemné konce, ale bojíme si přiznat, že dny, kdy jsme se probouzeli do příjemných rán, mohou být hodně daleko či už nikdy nemusí nastat. Co je platné, že nás covid naučil toužit po věcech, které nám dříve přišly až moc samozřejmé. A těšit se na vůni jarní antuky? Pocit, který by mohl být první cenou kouzelné loterie.

P. S. 2.

Pravda nepotřebovala nějakého Edisona, aby ji vynalezl. Chodíme kolem ní a snažíme se – hledat ji v sobě. To je ten největší kumšt. Přiznejme si, covid změnil svět a my se musíme v něm naučit žít. Budeme a někdy už jsme jináci, nic jiného nám nezbyvá. A vítězství i porážky v něm budou mít jinou barvu a hlavně – jinou cenu! I ty tenisové.

P. S. 3.

Řekněme si hodně nahlas, pandemie vymazala dětem z hlavy sport. Zapomněly na něj, je to jedno ze strašných covidových dědictví. A bude jich víc.



Z OBSAHU

Australian Open	(6–9)
ATP Cup	(10–12)
Zajímavosti ze světa	(13–15)
Příloha: Fiftýn plus	(I–XXIV)
Můj příběh: Bianca Andreescuová	(16–18)
Jestřáb už nebude muset jen létat	(20–21)
Tenis nás bude pořád potřebovat	(22–23)
Aslan Karacev	(24–25)
Stalo se před 40 lety (Mats Wilander)	(26)
Za oponou	(28–29)
Trenér: Jan Gerhardt	(30)
Dialog s Naomi Ósakaovou	(31–32)

Uzávěrka tohoto čísla byla 25. 2. 2021

Na titulu: KAROLÍNA MUCHOVÁ se na letošním Australian Open probojovala až do semifinále

Snímek: Tennis Australia



32. ročník, březen 2021

vydává T/Production, spol. s r. o.

tel.: 241 442 398, e-mail: burians@volny.cz

Šéfredaktor **Ing. František Kreuz**, vedoucí redaktor **Mgr. Stanislav Burian**. Grafická úprava **Studio Franklin**, Praha 2. Tisk: **Hart Press, s. r. o.**, Otrokovice. Podávání novinových zásilek povoleno Ředitelstvím poštovní přepravy Praha, č.j. 1646/94 ze dne 25. 7. 1994 a Ředitelstvím pošt Praha, č.j. NP 224/94 ze dne 2. 2. 1994. Podávání novinových zásilek povoleno Českou poštou, s. p., ZSeČ Ústí n. L. ze dne 21. 1. 1998 pod č.j. P-322/98.

Časopis registrován u Ministerstva kultury ČR pod evidenčním č. MK ČR E 5153.

Příjem inzerce: T/Production

tel.: 241 442 398, e-mail: burians@volny.cz.

Objednávky a předplatné i pro Slovensko přijímá Digital-ICT, s.r.o.

P. O. Box 72

225 72 Praha 025

Telefon – Call centrum: 234 092 851, 840 30 60 90

predplatne@predplatne.cz

www.predplatne.cz

Objednávky a předplatné pro SR přijímá také T/Production, Hudečkova 10, 140 00 Praha 4

tel.: 241 442 398

e-mail: burians@volny.cz

Cena výtisku 45,- Kč, pro předplatitele 33,- Kč
F 5153-ISSN 0862-6766

franklin
TYPOGRAFICKÉ STUDIO

výroba tiskovin,
časopisů a katalogů
Náměstí Míru 820/9, Praha 2
tel.: 222 510 268



HART PRESS, spol. s r. o.

tř. T. Bati 1574, 765 02 Otrokovice

Tel.: +420 577 926 206-8

Fax: +420 577 925 662

Mobil: +420 737 259 370

E-mail: hartpress@hartpress.cz

Předplatné časopisu vám zajistí mimo subjektů uvedených v tiráži i redakce časopisu Tenis,
tel.: 604 545 555,

e-mail: smidaak@gmail.com
a T/Production, s r. o.,

e-mail: s.burian@seznam.cz