

- 5 Úvod**
- 6 Co budete potřebovat...**
- 9 Několik přípravných úkonů**
- 13 Nejdůležitější techniky malby na hedvábí**
- 15 Akvarel**
- 15 Prolínání barev
- 18 Velké barevné plochy
- 20 Vícebarevné plochy s barevnými přechody
- 22 Aureoly vytvořené vysoušečem na vlasy
- 25 Vzorování pomocí soli**
- 25 Rovnoměrná vrstva
- 28 Nepravidelné efekty
- 31 Vymývání**
- 31 Vymývání vodou
- 34 Vymývání lihem
- 37 Stáčení a ovazování – barevné a plisované efekty
- 43 Zahušťování – akvarelový základ**
- 43 Malba na akvarelový základ
- 47 Malba zahuštěnou barvou
- 59 Konturování**
- 60 Bezbarvé kontury a gutta na bílém podkladu
- 64 Barevná kontura
- 64 Bezbarvá gutta a konturovací prostředek na barevném základě
- 70 Konečná úprava hedvábí**
- 70 Fixování barev žehličkou nebo párou

