

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE

9

MARCEL BRION
de l'Académie française

AVANT-PROPOS

15

† ALFRED COBBAN MA, PhD
Professeur d'histoire de France, Université de Londres

I LES FORMES DE GOUVERNEMENT

19

Rois, cours et parlements, de 1660 à 1789

† ALFRED COBBAN
Professeur d'histoire de France, Université de Londres
Traduit par Dominique Le Bourg

L'Eglise et l'Etat La suppression des jésuites

Les monarchies des Bourbons La maison des Habsbourg

L'aristocratie en Suède et en Pologne

Le despotisme prussien La solution britannique

II LE DÉCOR D'UNE ÉPOQUE

61

Le palais, l'église, la cité

SIR JOHN SUMMERSON CBE, D Litt, FBA, ARIBA
Conservateur du Sir John Soane's Museum, Londres
Traduit par Dominique Le Bourg

Style rococo et rationalisme Trois palais royaux

L'épanouissement du baroque allemand Les monuments de la foi

La « noble simplicité » Naissance de l'urbanisme

III	LA RÉVOLUTION TECHNIQUE Les découvertes scientifiques au service de l'homme	127
	<p>W. H. G. ARMYTAGE MA <i>Professeur des sciences de l'éducation, Université de Sheffield</i> <i>Traduit par Denise-Henriette Labie</i></p> <p>Un « Marché Commun » de la science Tâtonnements vers l'évolution « Le grand océan de la Vérité » Progrès de la machine Sur terre et dans le ciel « Illuminés »</p>	
IV	CAMPAGNES ET INDUSTRIE L'économie d'une époque de changement	167
	<p>D. C. COLEMAN BSc (Econ.) PhD <i>Maître de conférences d'histoire économique, Université de Londres</i> <i>Traduit par Denise-Henriette Labie</i></p> <p>Tradition et progrès Population et production Commerce et artisanat L'avènement de l'usine La clé de la croissance économique</p>	
V	L'EUROPE DANS LES PAYS D'OUTRE-MER Esclavage, commerce et impérialisme	205
	<p>K. G. DAVIES MA <i>Professeur d'histoire Université de Bristol</i> <i>Traduit par Denise-Henriette Labie</i></p> <p>Les routes océanes Le trafic des esclaves Les établissements du Nouveau Monde Le gouvernement à distance Le christianisme outre-mer Les transformations de l'Empire Objectifs moraux et bons sauvages</p>	
VI	UN NOUVEL ART DE LA GUERRE L'armée, la marine et la diplomatie aux mains des techniciens	235
	<p>J. R. WESTERN MA, PhD <i>Professeur d'histoire, Université de Manchester</i> <i>Traduit par Dominique Le Bourg</i></p>	

Politique étrangère et intérêt national
Les armes et la tactique sur terre et sur mer
Problèmes d'expansion militaire: les officiers, les hommes
La diplomatie et la neutralité Vers la stratégie napoléonienne

VII LA PEINTURE AU XVIII^e SIÈCLE

273

Le rôle de l'artiste dans la société

L. D. ETTLINGER PhD, FSA
Professeur d'histoire de l'art, University College, Londres
Traduit par Dominique Le Bourg

Le double aspect de l'art du XVIII^e siècle
Les «fêtes galantes» L'art et la morale La mission de l'art
L'imitation des Anciens L'art et la politique

VIII LES LUMIÈRES

321

La libre exploration du monde des idées

ROBERT SHACKLETON MA, D Litt, FBA, FSA
Directeur de la Bodleian Library,
Professeur honoraire de littérature française, Université d'Oxford
Traduit par Dominique Le Bourg

A l'assaut des préjugés Les «traces de la raison humaine»
Naissance d'un parti Paris, champ de bataille intellectuel
Les débuts de l'Encyclopédie Les progrès de l'athéisme
Rationalisme et politique

IX UNE FORCE EN EXPANSION: LE PEUPLE

339

Le problème de la misère

OLWEN H. HUFTON BA, PhD
Professeur d'histoire, Université de Reading
Traduit par Dominique Le Bourg

Un siècle de souffrances La peste fait trêve
Les «gens du commun» Les femmes et les enfants
Les migrations de main-d'œuvre La mendicité
Le pauvre «idéal» Les philosophes et la pauvreté

X ÉPILOGUE: RÉFORME ET RÉVOLUTION 373
La fin de l'Ancien Régime

† ALFRED COBBAN

Professeur d'histoire de France, Université de Londres
Traduit par Dominique Le Bourg

Les droits de l'homme Les délits et les peines
L'ordre naturel Les révolutions manquées
Climat de malaise en France La tension monte
Le peuple au pouvoir Les lumières et la Révolution

POST-SCRIPTUM:
DE LA MUSIQUE AU XVIII^e SIÈCLE 402

† ALFRED COBBAN

Professeur d'histoire de France, Université de Londres
Traduit par Dominique Le Bourg

CARTE DE L'EUROPE AU XVIII^e SIÈCLE 406

BIBLIOGRAPHIE 409

LISTE ET SOURCES DES ILLUSTRATIONS 411

INDEX 419