

Inhalt

Vorwort 9

Silber in der Antike 11

Egon Wamers

Rohstoff der Macht – Silber in der Karolingerzeit 19

Egon Wamers

Renovatio Imperii – Silber für das neue Reich 21

Die neue Währung 23

Der Awarenschatz – ein „Krieg für Silber“ 29

Schätze von König, Adel und Kirche 31

Insignien der Macht 35

Egon Wamers

Die Krone 42

Der Thron 43

Das Szepter 48

Armreifen 51

Das Schwert 52

Sporen und Zaumzeug 57

Geistliche Insignien (*Michael Brandt*) 62

Gold – Epiphanie des Göttlichen und weltliche Macht 73

Egon Wamers

Silber für den Gottesdienst 83

Egon Wamers

Liturgisches Gerät 86

Sakrale Gewänder (*Michael Brandt*) 92

Reliquiare (*Michael Brandt*) 96

Lockruf des Silbers – Normannen im Fränkischen Reich 105

Ungebetene Gäste (*Torsten Capelle*) 107

Die Spur des Silbers – fränkisches Beutegut im Norden (*Egon Wamers*) 112

Gold und Silber aus Marsum –

karolingische Schatzfunde in den Niederlanden (*Egge Knol*) 119

Der Silberschatz von Duesminde 125

Henrik Schilling

Die Fundgeschichte 127

Die Zusammensetzung des Schatzes (*Egon Wamers*) 129

Der Charakter des Schatzes (*Egon Wamers*) 142

Lolland – das Tor nach Skandinavien 143

Lolland zur Wikingerzeit 144

Der Herr von Vejleby 145

Lolland – ein Kleinkönigtum? 147

Imitatio Imperii – Silber verändert den Norden 149

Egon Wamers

Splendor imperii 151

Novus David 153

Stupor Danorum 159

Silber im Norden – die neue Währung 162

Ein dänischer Vasall im Bootkammergrab

von Haithabu – fränkisches Hofzeremoniell im Norden 165

„Military Look“ – eine neue Damenmode im Norden 173

Der Gral im Norden – vom Hostienbehältnis zum Ritualgefäß 178

Literatur 183

Abbildungsnachweis 191