



OSOBNOST

- 6 S neviností je konec. S Petrem Šestákem o kulturních válkách, analogovém nomádství a cestě k psaní

KONTEXTY

- 20 Ondřej Nezbeda: Téma vítězů. V jakém stavu je současná česká próza?

TÉMA

ALEJANDRO JODOROWSKY

- 28 Václav Maxmilián: Jako by mi něco vybuchlo v hlavě. O hrůze a smíchu, sexu a násilí, zrození a smrti, inteligenci a imaginaci a...
- 34 Adam Borzič: Magie probuzeného kejklíře
- 38 Ondřej Pavlík: Není svobody bez pout. O Alejandru Jodorowském a jeho filmech
- 42 Alejandro Jodorowsky: Metagenealogie. Ukázka z připravované knihy

ESEJ

- 48 Vratislav Maňák: Zkapalnit, co zůstávalo plynné. O možnostech mužství a významu pauzy

BELETRIE

- 61 **básniřka čísla** Anna Štičková: Kdyby ještě zbylo, měla jsem ráda moře
- 68 **povídka** Jindřich Mann: Eike a Kulik a Weintraub
- 72 **nová jména** Běla Čáповá: Zdivočelí koně jsou moc širocí

ROZHOVOR

- 76 Chyba není ve světě, ale v našich očekáváníích. S Ondřejem Galuškou o pomíjivosti, humorném nihilismu a propojení hudby a filosofie





KRITIKY

- 86 Radka Denemarková: Čokoládová krev (Kryštof Eder)
88 Cormac McCarthy: Stella Maris (Michal Svěrák)
90 Andrea Sedláčková: Toyen. První dáma surrealismu (Josef Chuchma)
92 Nick Cave — Seán O'Hagan: Víra, naděje a masakr (Jan Němec)

RECENZE

- 94 Robert Walser: Noční myšlenky. Krátké prózy III (1901—1926) (Josefína Formanová)
95 Alejandro Zambra: Cvičebnice (Leona Šmelcová)
96 Miroslav Olšovský: Psaní mi za rukou běhá jako pes (Libor Staněk II.)
97 Marek Berger — Ondřej Kavalír: Octobriana (Václav Maxmilián)
98 Kim de l'Horizon: Kniha krve (Michaela Škultéty)
99 Kate Atkinsonová: Kdy už přijdou dobré zprávy? Jackson Brodie se vrací (Markéta Musilová)
100 Jevgenija Někrasovová: Kůže (Lucie Lindnerová)
101 Layla Martínez: Červotoč (Leona Šmelcová)

SLOUPKY

- 4 **názor** Ondřej Nezbeda: Literatura jako tiskový mluvčí?
18 **perspective** Michelle Woods: Švejkova newyorská anabáze
18 **hranice** Alena Machoninová: Skutečnost versus fikce
19 **federácia** Tomáš Hučko: Bod mrazu
25 **šeps** Tereza Bonaventurová: Nabubřelá identita
25 **beat** Julia Pátá: Pitchfork: Poznámky pod čarou
46 **fejeton** Marek Torčík: Nastolit diskusi
47 **manuál** Václav Maxmilián: Manuál k surrealismu
83 **švenk** Klára Vlasáková: Jak to mohli dopustit?
83 **štych** Marta Ljubková: Nejlepší v umění
103 **atašé** Daniela Mrázová: Literární reels z Osla
108 **meme** Jakub Jetmar: Vzpomínky

5 **zprávy**
84 **madlenka** Michaely Šilpochové
102 **rozečteno** Tipy redakce