

České humoresky

Humoreska bývala krátká a slibovala pobavení. Stavěla na příhodě a vypravěči, který neváhal nadsazovat. Bytostné zalíbení v novinkách ji sblížovalo s obecnou mluvou a nespisovnými výrazy. Svým domovským právem patřila do novin a časopisů. Lačnila tudíž po námětech atraktivních a módních, ne-li senzačních. Byla doma ve městě i na maloměstě. Libovala si v konfrontacích výjimečného a všedního, přirozeného a hraného, velkého a malého. Dávala šanci velkým začátečníkům na poli krásné prózy. Domníváme se, že má co říci i dnešnímu čtenáři a posluchači.

Interpretuje Soběslav Sejk.

A: Jaroslav Hašek: Dobrý voják Švejk se učí zacházet se střelnou bavlnou, Karel Matěj Čapek-Chod: Ševcem, Eduard Bass: Fanynka

B: Eduard Bass: Fanynka, Ignát Herrmann: Martin Kropáček, leštič podlah, Jaroslav Hašek: Potíže s literární tvorbou

AudioStory pro vás dále vydává:

Národní pohádky Boženy Němcové

čte Antonie Hegerliková

Jan Neruda: **Povídky malostranské**

čtou Soběslav Sejk
a Martin Růžek

Karel Jaromír Erben: **Kytice**

čte Jaroslava Adamová

Karel Čapek: **Povídky z jedné a druhé kapsy**

čtou Vlastimil Brodský
a Ota Sklenčka

Jaroslav Hašek: **Povídky**

čte Bohumil Bezouška

Ota Pavel: **Veliký vodní tulák**

čte Pavel Zedníček