

Inhalt

I. Einleitung	13
A. Methode.....	13
1. Hypothesen der Forschung.....	13
2. Zielsetzung und methodische Vorgehensweise.....	14
3. Das Arbeitsgebiet - Der zeitliche Rahmen.....	15
B. Der Stand der Forschung.....	19
1. Einleitung.....	19
2. Die Herkunft des frühen Eisens in Mitteleuropa.....	20
3. Die Herkunft des frühen Eisens im Odergebiet.....	25
II. Das ausgewählte Fundmaterial	28
Schwerter.....	28
1. Schwerter des Übergangs von der Urnenfelder- zur Hallstattzeit.....	28
2. Schwerter der Hallstattzeit.....	30
3. Die Schwerter im Odergebiet.....	31
3.1. Mörigenschwerter.....	32
3.2. Rundknaufschwerter.....	34
3.3. Antennenschwerter.....	35
3.4. Griffangelschwerter.....	37
3.5. Griffzungenschwerter.....	38
Lanzenspitzen.....	40
Ärmchenbeile.....	45
Äxte.....	49
Tüllenbeile.....	51
Messer.....	55
1. Die Messer im Odergebiet.....	55
2. Bimetallische Messer der späten Urnenfelderzeit.....	56
Toilettegerät.....	58
1. Pinzetten mit breitem Bügel, erweiterten Armen und Schulter.....	58
2. Pinzetten mit breitem Bügel, erweiterten Armen ohne Schulter.....	61
3. Pinzetten mit bandförmigen, gleichbreiten Armen.....	62
4. Ostpommersche Pinzetten.....	63
5. Toilettegeräte mit gegabeltem Ende.....	64
6. Nadelbüchsen.....	66
Rasiermesser.....	69
Meißel.....	72
Sicheln.....	76
1. Griffzungensicheln.....	78
2. Griffdornsicheln.....	80
3. Sicheln mit seitlich abgebogenem Fortsatz.....	80
Pferdegeschirr.....	83
1. Trensenmundstücke.....	83
2. Phaleren.....	84
3. Knebel.....	87
Gürtelhaken und Gürtelbleche.....	88
1. Gürtelbleche.....	88
2. Drahhaken.....	90
3. Lanzettförmige Gürtelhaken.....	91
4. Rhombische Gürtelhaken.....	94
Fibeln.....	97
1. Harfenfibeln.....	97

Exkurs: Harfenfibeln im westlichen Hallstattkreis	100
2. Schlangenfibeln	102
3. Doppelpaukenfibeln	104
Ringschmuck	105
A. Kleinformatige Ringe	105
1. Kerbgruppenverzierte Ringe	105
2. Ringe mit verdickten Enden	111
3. Ringe mit verdickten Enden, rhombischem Querschnitt und Strichverzierung	112
4. Ringe mit eineinhalb Windungen	115
B. Großformatige Ringe	119
1. Wendelringe	119
2. Halsringe mit rhombischem Querschnitt	122
3. Halsringe aus Hohlblech	122
Nadeln	123
1. Mehrkopfnadeln	124
2. Kleinköpfige Vasenkopfnadeln	126
3. Schälchenkopfnadeln	129
4. Nadeln mit kugeligen, halbkugeligen, spitzkugeligen oder konischen Köpfen	130
5. Spiralscheibenkopfnadeln	133
6. Rollenkopfnadeln	133
7. Bimetallische Nadeln	135
8. Nadeln mit großem bronze- oder goldblechbelegten Scheibenkopf	135
Ringkopfnadeln und Spindelkopfnadeln - unerkannte Bratspieße?	138

III. Aspekte der Metallverarbeitung

A. Barren - Der verhandelbare Rohstoff	145
B. Der Schmied in der literarischen, bildlichen, ethnographischen und archäologischen Überlieferung	148
1. Die literarische Überlieferung	148
2. Die bildliche Überlieferung	151
3. Die ethnographische Überlieferung	154
4. Die archäologische Überlieferung	156

IV. Ergebnisse und Zusammenfassung

1. Forschungsgeschichtliche Grundlagen	166
2. Methodisches Vorgehen	166
3. Ergebnisse	167
4. Synthese	170

Polnisches Resümee / Streszczenie	172
---	-----

Literaturverzeichnis	178
----------------------------	-----

Listen der Verbreitungskarten	211
-------------------------------------	-----

Katalog und Tafeln

Vorbemerkungen zum Katalog und zum Tafelteil	223
--	-----

Alphabetische Gesamtfundortliste	225
--	-----

Fundkatalog	230
-------------------	-----

Tafelteil	
-----------	--