

# Obsah

Úvod.....	5
1 Teoretický vhled do systémů dramiky a zážitkové pedagogiky .....	7
1.1 Tak řečené paradivadelní systémy .....	7
1.1.1 Paradivadelní systémy edukační povahy .....	9
1.1.2 Paradivadelní systémy terapeutické povahy .....	11
1.1.3 Další paradivadelní systémy .....	15
1.2 Zážitková pedagogika .....	17
1.2.1 Vymezení základních pojmů.....	17
1.2.2 Paměť, emoce, výchova, vzdělávání.....	19
1.2.3 Myšlení.....	20
1.2.4 Zážitek jako cesta k pozitivní emoci.....	21
2 Cíle a cílové skupiny v dramice a zážitkové pedagogice.....	25
2.1 Obecné cíle zážitkové pedagogiky.....	25
2.2 Obecné cíle dramiky .....	26
2.3 Obecné cíle zážitkové pedagogiky a dramiky (průniky a rozdíly).....	27
2.4 Průniky cílů obou systému z hlediska vývoje jedince.....	28
2.5 Průniky cílů obou systémů z hlediska psychosféry osob se zdravotním postižením .....	32
3 Metody a techniky dramiky a zážitkové pedagogiky.....	39
3.1 Metoda a vyučovací metoda .....	39
3.2 Technika.....	41
3.3 Aplikace metod dramiky a zážitkové pedagogiky při práci s lidmi s postižením.....	43
3.3.1 Specifika práce metodou zážitkové pedagogiky a dramiky u osob s mentální retardací .....	44
3.3.2 Specifika práce metodou zážitkové pedagogiky a dramiky u osob s autismem.....	46
3.3.3 Specifika práce metodou zážitkové pedagogiky a dramiky u osob se zrakovým postižením .....	47
3.3.4 Specifika práce metodou zážitkové pedagogiky a dramiky u osob se sluchovým postižením.....	50
3.3.5 Specifika práce metodou zážitkové pedagogiky a dramiky u osob s tělesným postižením .....	52
3.3.6 Specifika práce metodou zážitkové pedagogiky a dramiky u osob s narušením komunikační schopnosti.....	54
3.3.7 Specifika práce metodou zážitkové pedagogiky a dramiky u dětí s poruchami chování a u osob s problémy v chování .....	55
4 Projektivní techniky – dramaprojekty .....	61
4.1 Strukturované dramaprojekty.....	61
4.1.1 Přehled dramakonvencí.....	62
4.1.2 Náměty dramaprojektů.....	74
4.2 Projekt zážitkové pedagogiky s prvky dramiky .....	94
Závěr .....	101
Seznam doporučené a použité literatury .....	103
Profil autorů studijní opory .....	107