

OBSAH

Dopis kard. K. M. Martiniho

Úvod

1. SLOVO, OBSAŽENÉ V »LECTIO«	9
a) Živé slovo	9
b) Psané slovo	11
c) Živé Slovo a slovo psané.....	12
d) Písemné záznamy Božího slova	14
e) Duch mluví skrze slovo.....	15
f) Ke Kristu prostřednictvím Ducha.....	17
g) Kristus, pravda Písma	20
h) Kristus, »zkrácené« slovo.....	22
i) Od psaného slova k Slovu živému.....	24
2. »LECTIO« SLOVA	27
a) Epifánie (zjevení) Slova	27
b) Znovuobjevení »lectio divina«.....	28
c) »Lectio« slova.....	30
d) » <i>Lectio divina</i> «.....	32
3. METODY VÝKLADU BOŽÍHO SLOVA.....	34
a) Metody v židovství	35
b) Metody Ježíšovy.....	36
c) Metody apoštolů.....	38
d) Metody církevních Otců	42
Doslovnyý výklad	43
Alegorický výklad	45
Tropologický výklad.....	49
Anagogický výklad.....	51
e) Kritické metody.....	53
f) Filozofické metody	55
Požadavek existentialistický	56
Požadavek existentivní.....	56
Požadavek kerygmatický.....	58
Požadavek dialogický	59
Požadavek historický	59
Požadavek politický.....	60
Závěr	61

4. »MÍSTA« V »LECTIO DIVINA«	62
a) Otcové	62
Patristické formy vykládání Písma	63
Patristické náměty při výkladu Písma	63
Sapienciální a duchovní výklad	65
b) Liturgie	66
Liturgie vykládá Písmo	66
Liturgie aktualizuje Písmo	67
c) »Collatio«	69
5. »DOBY« V »LECTIO DIVINA«	73
a) »Sacra pagina«	74
b) »Lectio«	75
c) »Meditatio«	76
d) »Collatio«	78
e) »Oratio«	79
f) »Contemplatio«	80
g) »Operatio«	81
6. PRAKTICKÉ PROVÁDĚNÍ »LECTIO DIVINA«	85
a) Místo	85
b) Doba	85
c) Trvání	86
d) Účastníci	86
e) Příprava	86
f) »Sacra pagina«	87
g) »Lectio«	88
h) »Meditatio«	89
i) »Collatio«	89
j) »Oratio«	90
k) »Contemplatio«	92
l) »Operatio«	93
DOSLOV	96