

Obsah

Tabulka 5000 let vývoje písma

1.	Písmo, komunikace, znak.....	6
2.	Geneze.....	7
3.	Písmo a národy.....	8
4.	Vývoj malé abecedy latinky.....	15
5.	Lomená písma.....	16
6.	Knihtisk.....	17
7.	Významní tiskaři.....	19
8.	Tisk u nás.....	20
9.	Kniha – od hlíny k paperbacku.....	22
10.	Osobnosti – vědci a vynálezci.....	25
11.	Osobnosti – tiskaři, rytci, nakladatelé.....	26
12.	Osobnosti – písmo, typografie, design.....	26
13.	Oběti a biblioklasti.....	30
14.	Nosiče písma.....	33
15.	Pojmy a názvosloví – anatomie písma.....	34
16.	Pojmy a názvosloví – názorně.....	35
17.	Charakteristické znaky tiskových písem.....	36
18.	Klasifikace tiskových písem.....	37
19.	Písmovník, fontovník.....	38
20.	Stupně velikosti písma 1:1.....	40
21.	Obraz, znak, tvar...písma.....	42
22.	Písmo a výtvarné umění.....	46
23.	Písmo a výtvarní umělci.....	47
24.	Priority typografického řešení.....	48
25.	Titulek.....	49
26.	Titulek – aplikace grafického prvku.....	50
27.	Slogan a krátký text.....	51
28.	Inverze.....	52
29.	Písmo jako obraz.....	53
30.	Problémy s mnoha písmy.....	54
31.	Formát.....	55
32.	Corporate Identity.....	56
33.	Písmo ve veřejném prostoru.....	57

Literatura

Oldřich Hlavsa, **Typographia 1, 2, 3**, SNTL Praha 1976, 1981, 1986

Jean-Luc Dusong, Fabienne Siegartová, **Typografie, od olova k počítačům**, Svojtka a Vašut, 1997

Pravoslav Kneidl, **Z historie evropské knihy**, Svoboda, Praha, 1989

Mirjam Bohatcová, **Česká kniha**, Panorama, 1990

Vladimír Beran, **Typografický manuál**, Manuál, Náchod, 1994

Jean Georges, **Písmo, paměť lidstva**, Slovart, 1994

Béla Kéki, **5000 let písma**, Mladá fronta, Praha, 1984

Leo Pavlát, **Tajemství knihy**, Albatros, 1982

časopisy, ročenky, katalogy: **Graphis, Font, Typografie, Bienále Brno**