

	Úvodem	9
	<i>Markéta Březovská a Jan Kristek</i>	
	O editorech	12
	B1 A40 – Město navrhuje samo sebe	15
	<i>Markus Ambach</i>	
Vynalézavé město: O koprodukcí urbánní veřejnosti		35
	<i>Regina Bittner</i>	
	Vyjednávání změny:	55
Od londýnské Olympiády po Hackney Wick		
	<i>Petra Havelská</i>	
	Prádelní urbanismus:	69
K politice a estetice práce doma		
	<i>Gabu Heindl</i>	
Od mozaiky teritorií po síť kolektivních prostor		87
	<i>Miodrag Kuč</i>	
	Zdrojový kód:	97
Modely pro perfektní společnost		
	<i>Wouter Vanstiphout</i>	
	Zločin se vyplácí!	113
Zločin jako konstrukční síla urbánního plánování a městské zkušenosti		
	<i>Michael Zinganel</i>	