

*Jiří Janoš*  
**Od Eda k největší světové  
 megapoli** ▶ 2

*Jan Sýkora*  
**Dolní město** ▶ 12

*Kateřina Knaislová*  
**Ztratit se na Šindžuku?**  
**Doporučeno.** ▶ 20

*Petr Holý*  
**Ginza** ▶ 26

*Jiří Janoš*  
**Meidži džingú**  
**a Jasukuni džindža** ▶ 32

*Anna Křivánková*  
**Tokio (pop)kulturní** ▶ 38

*Kateřina Francová*  
**Město z ptačí**  
**perspektivy** ▶ 44

*Filip Suchomel*  
**Za zábavou i historií**  
**do tokijské čtvrti Ueno** ▶ 50

*Anna Křivánková*  
**Ochutnávání Tokia** ▶ 56

*Kateřina Francová*  
**Oázy klidu** ▶ 60

*Kateřina Knaislová*  
**Jak se jezdí v Tokiu** ▶ 66

▼ *Dívka v tradičním kimonu  
 v nejstarším buddhistickém chrámu  
 Sensódži. Foto © Alla Tsyganova/  
 Shutterstock.com/isifa.com*

▼ *Na 1. str. obálky: Všudypřítomné  
 svítící reklamy září nejen v moder-  
 ních čtvrtích, ale i v úzkých  
 historických uličkách ve čtvrti  
 Šindžuku. Foto © picture cells/  
 Shutterstock.com/isifa.com*

*Redakční poznámka: U japonských  
 výrazů používáme v tomto čísle  
 českou transkripci japonštiny. Tam,  
 kde neexistuje jednotný úzus, pone-  
 cháváme tu podobu, kterou autor  
 či autorka textu zvolili (například  
 drobné odlišnosti ve způsobu psaní  
 složených výrazů).*

