

OBSAH

♦ Předmluva	8
♦ Prólogo	9
<i>Úvodem</i>	
O knize	11
Diplomatické styky mezi Českou republikou a Republikou Peru	19
♦♦♦ 1. díl ♦♦♦	
<i>Kapitola 1</i> Poznávání Peru na dálku – první sblížení	27
<i>Kapitola 2</i> Misionáři České provincie Tovaryšstva Ježíšova činní v Peru Slasti a strasti (jezuitů) na vytouženém působišti: Svědectví dopisů i díla	53
<i>Kapitola 3</i> První mapa řeky Amazonky Život a dílo českého jezuita Pátera Samuela Fritze (1654–1725)	85
<i>Kapitola 4</i> Dva jezuité: Jan Rehr, hlavní kosmograf, matematik a statik místokrálovství Nová Kastilie a Franz Xaver Eder a jeho popis peruánské provincie Mojos	111
<i>Kapitola 5</i> Český hrdina mlčení v Andách (Kult sv. Jana Nepomuckého v Peru)	123
<i>Kapitola 6</i> Toribio de Mogrovejo – světec ve Městě králů Životní cesta od španělského dvora k peruánskému biskupství podle životopisu vytištěného u českého tiskaře v Římě	141
<i>Kapitola 7</i> Růže z Limy – Ozdoba peruviánská. Mystický květ Jižní Ameriky v Čechách a na Moravě	149
<i>Kapitola 8</i> Sv. František Solano: Kult peruánské františkány v českém prostředí?	171
<i>Kapitola 9</i> „Bratr koště“ – svatý Martín de Porres. Francisco Camacho a Juan Macías, dva milosrdní	185
<i>Kapitola 10</i> Cuzská škola – barokní malba v Peru	193
<i>Kapitola 11</i> Přírodovědec a antropolog T. Haenke v Peru	203
♦♦♦ 2. díl ♦♦♦	
<i>Kapitola 12</i> Cestování podle překladů, cestování podle domácích autorů	217
<i>Kapitola 13</i> Cestovatelé druhé poloviny 20. století. Mezi politikou a etnografií	249

<i>Kapitola 14</i>		
Ženy – cestovatelky a badatelky		283
<i>Kapitola 15</i>		
Výchova a školství: od salesiánů k Olze Vilímkové		319
<i>Kapitola 16</i>		
Mezi historií a fantazií. České romány a překlady děl o předkolumbovském a koloniálním Peru. Inkové a Španělé – střet civilizací		337
<i>Kapitola 17</i>		
Peruánská literatura v českých překladech		365
<i>Kapitola 18</i>		
Peru od zlatého snu ke stříbrné skutečnosti. Zlato Inků		399
<i>Kapitola 19</i>		
Peruánská keramika očima českých umělců a badatelů. Keramika Chimů v Náprstkově muzeu		431
<i>Kapitola 20</i>		
Mochická keramika a Pán ze Sipánu v Praze		465
<i>Kapitola 21</i>		
Český příspěvek k luštění záhadných obrazců kultury Nazca		489
<i>Kapitola 22</i>		
Huascarán – hrob českých umělců		517
<i>Kapitola 23</i>		
Výstavy o Peru. Umění Peru ve výstavách a fotografiích. Film. Hudba		543
<i>Kapitola 24</i>		
Pozapomenutí krajané: Eduard Ingriš, hudebník, fotograf, cestovatel; Francisco Stastny, historik umění; básník a esejista Mirko Lauer		577
<i>Kapitola 25</i>		
Ohlasy peruánského umění 20. století v Čechách		597
<i>Kapitola 26</i>		
Současná peruánská architektura a památky: ohlasy v Čechách		619
<i>Kapitola 27</i>		
Peruánská džungle jako zdroj výtvarných impulsů. Krásná, drsná džungle		637
<i>Kapitola 28</i>		
Od akademiků k avantgardě. Skutečné a imaginární návštěvy českých umělců v Peru		665
<i>Kapitola 29</i>		
Peruánské drobnosti v českých muzeích		681
<i>Kapitola 30</i>		
Cesta českého tanku na peruánské bojiště a zpět do pražského muzea		707
♦ Resumen		715