

STUDIE		5–101
<i>Marek Brčák</i> <i>Michal Vokurka</i> <i>Jiří Wolf</i>	Jezuitská panství a rezidence Bernartice, Dobronice a Opařany (1606–1773)	5–51
<i>Jiří Cukr</i>	„Ode vsi ke vsi toulám se za písni lidovou.“ Životopis Ferdinanda Sládka (1872–1943)	52–77
<i>Karel Vošta</i>	Synagogy a židovské modlitebny na Mladovožicku a otázka svébytnosti židovských korporací na českém venkově v 18.–20. století	78–101
MATERIÁLY		102–154
<i>Pavel Koblasa</i>	Zapomenutý zámek v Eši na Pacovsku	102–106
<i>Daniel Kovář</i>	Statek a zámek Vlčeves u Černovic v 16. až 18. století. Strategie hospodářského přežití malého venkovského sídla v raném novověku	107–125
<i>Ludmila Ourodová</i>	Johann Nepomuk Horrak (1815–1870) – zapomenutý malíř Černínů i anglické královské rodiny	126–154
RECENZE		155–168
<i>Jiří Petráš</i>	Radek DIESTLER, <i>Praha beatová</i>	155–156
<i>Jiří Petráš</i>	Tomáš KAVKA, Pavlína VOGELOVÁ, Jolana TOTHOVÁ (eds.), <i>Sbírky a politika/Collections and politics</i>	157–159
<i>Jiří Petráš</i>	Ondřej TÁBORSKÝ – Lucie ČESÁLKOVÁ a kol., <i>Spotřební imaginace státního socialismu. Reklama v Československu 1948–1989</i>	160–161

<i>Tomáš Sterneck</i>	Hana STUDENIČOVÁ, <i>Kantoři, varhaníci, trubači. Hudební kultura moravských královských měst v letech 1500–1620</i>	162–165
<i>Robert Šimůnek</i>	Jiří OESTERREICHER – Roman LAVIČKA, <i>Kostel na konci světa. O minulosti obce Rapšach a jejího kostela</i>	166–168
ANOTACE		169–178
<i>Jiří Cukr</i>	Michal PEHR, <i>Katolická církev v Československu 1945–1948. Katolíci mezi nacismem a komunismem: Lenin, či Kristus?</i>	169–170
<i>Hana Cukrová</i>	Jiří HOŘAVA, <i>Jihočeské malovánky Václava Podhrázského (1897–1935)</i>	170–172
<i>Bohumil Jiroušek</i>	Jaroslav HRDLIČKA, <i>Historik František Michálek Bartoš</i>	172–173
<i>Bohumil Jiroušek</i>	Martin GAŽI, <i>Nepohodlná sestra modernizace. Památková péče a vltavská kaskáda vodních děl</i>	173–174
<i>Daniel Kovář</i>	Miloš HOŘEJŠ, <i>Nacistická germanizační a osídlovací politika v Protektorátu Čechy a Morava</i>	174–175
<i>Miroslav Novotný</i>	Archivum Trebonense 16 (<i>Elementa – oheň, voda, země, vzduch</i>)	176–178
ZPRÁVY		179–183
<i>redakce</i>	Vzpomínka na Jiřího Fröhlicha	179–181
<i>Přemysl Kubíček</i>	Jiří Chvojka osmdesátník	181–183