

OBSAH

I. ČASŤ	3
Vývoj písma	5
Znázornenie ciest, ktorými sa rozširovala znalosť písma z Egypta	4
Rímska abeceda	8, 9
Tabuľka historického vývoja písma	10
Unciála	12
Súčasnú unciály	13
Gotické písmo	14
Slovanské písmo	19
Renesančné písmo, Antikva	21
Klasicistická kurzíva	24
Písma 19. a 20. storočia	26
Egyptienka	28
Italienka	31
Toskánka	34
Azbuka	36
Grotesk a ďalší vývoj	40
Secesné písmo a súčasná tvorba	49
II. ČASŤ	68
Charakteristické vlastnosti písma	69
Základné pravidlá kresby a vlastnosti písma	70
Rytmus znakov písma	77
Arabské číslice	78
Prehľad pätiok jednotlivých druhov písma	79
Diakritické znamienka	80
Určenie tenkých a hrubých ťahov písma	82
Písanie verzálok a mínusiek	84 - 92
Predloha cvičenia I.	84
Predloha cvičenia II.	85
Predloha cvičenia III.	86
Predloha cvičenia IV.	87
Predloha cvičenia V.	88
Predloha cvičenia VI.	89
Predloha cvičenia VII.	90
Predloha cvičenia VIII.	91
Predloha cvičenia IX.	92
III. ČASŤ	95
Radenie písma a sadzba knižtlače	98
Radenie kopírovaním pomocou priesvitného papiera	101
Medzislovná medzera	109
Optické vyrovnanie začiatku a ukončenia viacerých kreslených alebo sádzaných riadkov pod sebou	110
Zosilenie duktú písma	107
Rozširovanie a zužovanie písma	112
Umiestnenie textu v ploche	113
Literatúra	115
Resumé v nemeckej reči	117