

Obsah

Vampyrismus v kulturních dějinách Evropy

	Předmluva ke druhému vydání	7
	Úvod k prvnímu vydání	12
	První část	15
	Etymologická východiska	15
I	Od srbských hřbitovů k anglickému parlamentu . .	22
	I.1 Neznámější projevy vampyrismu ve střední a jihovýchodní Evropě v 17. a 18. století . .	22
	I.2 Teologické diskuse o upírech v 18. století . .	41
	1.2.1. Němečtí teologové	41
	1.2.2. Oficiální katolická interpretace I: Giuseppe Davanzati	43
	1.2.3. Oficiální katolická interpretace II: Augustin Calmet	53
	1.2.4. Epilog	58
II	Upíři v evropských zemích	59
	II.1 Upíři a vlkodlaci v klasické kultuře. Orientální vlivy	59
	II.2 Upíři a vlkodlaci v lidové slovesnosti severní Evropy. Paralely s magickými příběhy	71
	II.3 Vampyrismus a vlkodlactví na britských ostrovech	82
	II.4 Vlkodlaci ve Francii a v Itálii	92
	II.5 Nachzehrer v německé jazykové oblasti	98

II.6	Upíři ve střední a východní Evropě	113
II.6.1.	Upír a mora ve středoevropské lidové slovesnosti	113
II.6.2.	Upír ve východoevropské kultuře	133
II.6.3.	Upíři na Balkáně a specifické rysy vampyrismu	146

Druhá část **167**

I	Současné teorie o původu vampyrismu	167
I.1	Teorie „zápasu o plodnost polí“, neboli upír jako šaman a antišaman	167
I.2	Teorie „moderního“ původu	171
I.3	Teorie univerzálního či prehistorického původu	178

Závěry **187**

Magia posthuma

Magia posthuma **191**

Přílohy

I	Filinnion a Machatés	217
II	Zpráva Pittona de Tournefort	220
III	Remarques sur le vampyrisme de Silesie	224
IV	Dekret Marie Terezie	231

Resumé **232**

Bibliografie **235**

Rejstřík **256**