

Inhaltsverzeichnis

Georg Kohler **Der große Augenblick und seine Spuren**

Vorwort zu einer Geschichte der Verschwendungskunst 7

Alice Villon-Lechner **Sprühende Tauben und flammende Bauten**

Das römische Feuerwerk als Friedens- und Glaubenspropagandatheater 17

Dominik Keller **Unter dem Zeichen der Sonne**

Die Feste des französischen Absolutismus 57

Georg Kohler **Die Rituale der fürstlichen Potestas**

Dresden und die deutsche Feuerwerkstradition 101

Beat Wyss **Der Vesuv von Wörlitz**

Illuminierte Aufklärung im kleinstaatlichen Deutschland 135

Alexandra Reininghaus **Feuermärchen und Festkondukte**

Die k. u. k. Lustfeuerwerkerei in Wien vom Biedermeier zur Belle-Epoque 143

Urs Stahel **Fortschrittsfest, Freizeitvergnügen, Massensuggestion**

Paris, London, New York um 1900 und eine Erinnerung an die Gegenwart 161

Dominik Keller **Avantgardistische Brandsätze**

Pienes Luftprojekt und die anarchistischen Aktionen von Tinguely 179

Markus Mäder **Zur Technik der Pyrotechnik**

Und ob das Feuer aus dem Osten kommt 187

Literaturverzeichnis und Abbildungsnachweis 221