

Inhaltsverzeichnis

- Georg Kohler* **Der große Augenblick und seine Spuren**
Vorwort zu einer Geschichte der Verschwendungskunst 7
- Alice Villon-Lechner* **Sprühende Tauben und flammende Bauten**
Das römische Feuerwerk als Friedens- und Glaubenspropagandatheater 17
- Dominik Keller* **Unter dem Zeichen der Sonne**
Die Feste des französischen Absolutismus 57
- Georg Kohler* **Die Rituale der fürstlichen Potestas**
Dresden und die deutsche Feuerwerkstradition 101
- Beat Wyss* **Der Vesuv von Wörlitz**
Illuminierte Aufklärung im kleinstaatlichen Deutschland 135
- Alexandra Reininghaus* **Feuermärchen und Festkondukte**
Die k. u. k. Lustfeuerwerkerei in Wien vom Biedermeier zur Belle-Epoque 143
- Urs Stahel* **Fortschrittsfest, Freizeitvergnügen, Massensuggestion**
Paris, London, New York um 1900 und eine Erinnerung an die Gegenwart 161
- Dominik Keller* **Avantgardistische Brandsätze**
Pienes Luftprojekt und die anarchistischen Aktionen von Tinguely 179
- Markus Mäder* **Zur Technik der Pyrotechnik**
Und ob das Feuer aus dem Osten kommt 187
- Literaturverzeichnis und Abbildungsnachweis* 221