

Enhavo

Antaŭparolo	11
1. Necesito de nova medicina paradigmo	15
1.1. Malsankuraca medicino kaj homkuraca medicino	15
1.2. Kompleksia teorio de okcidenta medicino	17
1.3. Kompleksia teorio de orienta medicino	18
2. Kompleksia medicino devenanta de Koreio	21
2.1. Fono de kompleksia medicino	21
2.2. Kompleksia medicino de <i>LEE Jema</i>	23
2.3. Denaska malsameco de la organa strukturo	26
2.4. Organa teorio de <i>LEE Jema</i>	27
2.5. Kvar ĝiaoj	29
2.6. Jino kaj jango de la organoj	31
3. Karakterizaĵoj de la kvar kompleksioj	34
3.1. Sojangino	34
3.1.1. Korpa kaj aspekta karakterizaĵo de sojangino	34
3.1.2. Karaktero kaj temperamento de sojangino	34
3.1.3. Fiziologio kaj patologio de sojangino	36
3.2. Soumino	37
3.2.1. Korpa kaj aspekta karakterizaĵo de soumino	37
3.2.2. Karaktero kaj temperamento de soumino	37
3.2.3. Fiziologio kaj patologio de soumino	39
3.3. Teumino	40
3.3.1. Korpa kaj aspekta karakterizaĵo de teumino	40
3.3.2. Karaktero kaj temperamento de teumino	41
3.3.3. Fiziologio kaj patologio de teumino	42
3.4. Tejangino	43
3.4.1. Korpa kaj aspekta karakterizaĵo de tejangino	43
3.4.2. Karaktero kaj temperamento de tejangino	43

3.4.3. Fiziologio kaj patologio de tejangino	45
3.5. Problemo de la kvarkompleksia klasado de <i>LEE Jema</i>	45
4. Okkompleksia medicino	48
4.1. Subdividiĝo en la ok kompleksiojn	48
4.2. Organa strukturo de la ok kompleksioj	50
4.3. Kompleksia miksaĵo	51
4.4. Organo kaj kompleksio	53
4.5. Kompleksio kaj korpulenteco	54
4.6. Kompleksio kaj staturco	55
5. Praktiko de la okkompleksia medicino	56
5.1. La unua sojjangino (tejangineca sojjangino)	56
5.2. La dua sojjangino (teumineca sojjangino)	64
5.3. La unua soumino (teumineca soumino)	71
5.4. La dua soumino (tejangineca soumino)	78
5.5. La unua teumino (sojjangineca teumino)	83
5.6. La dua teumino (soumineca teumino)	89
5.7. La unua tejangino (soumineca tejangino)	94
5.8. La dua tejangino (sojjangineca tejangino)	99
6. Praktiko de kompleksia distingo	104
6.1. Distribuo de la ok kompleksioj	104
6.2. Metodoj distingi kompleksion	106
6.2.1. Metodo distingi per korpoformo	106
6.2.2. Metodo distingi per karaktero aŭ fizionomio	107
6.2.3. Metodo distingi per sindromo	107
6.2.4. Metodo distingi per pulspalpo	107
6.2.5. Metodo distingi per reago al kompleksia medikamento	107
6.2.6. Metodo distingi per reago al akupunktura kuracado	107
6.2.7. Metodo distingi per muskolforto	108
6.2.8. Metodo distingi per ekzamena papero	108
6.3. O-ringa testo por kompleksia distingo	109
6.3.1. Principo de la o-ringa testo	109
6.3.2. Praktiko de la o-ringa testo	111
6.3.2.1. Maniero kaj ordo de la testo	111

6.3.2.2.	O-ringa testo uzata por kompleksia distingo	112
6.3.3.	Problemo de la o-ringa testo	114
7.	Kompleksia pulspalpo	116
7.1.	Tradicia pulspalpo	116
7.2.	Kritiko kontraŭ tradicia pulspalpo	117
7.3.	Koncepto pri kompleksia pulspalpo	120
7.4.	Pulspalpo kaj la atribuo de la organoj	120
7.5.	Loko kaj metodo de kompleksia pulspalpo	126
7.6.	Mia sperto kaj metodo lertiĝi pri kompleksia pulspalpo	133
8.	Nova akupunkturo	136
8.1.	Tradicia akupunkturo kaj mia sperto	136
8.2.	Tradicia ĉina akupunkturo kaj korea Saama akupunkturo	137
8.3.	Origino de la kvin transportaj punktoj	139
8.4.	Lokoj de la kvin transportaj punktoj	142
8.4.1.	La pulma meridiano de mano- <i>Taiyin</i>	142
8.4.2.	La dikintesta meridiano de mano- <i>Yangming</i>	144
8.4.3.	La stomaka meridiano de piedo- <i>Yangming</i>	146
8.4.4.	La pankreata meridiano de piedo- <i>Taiyin</i>	148
8.4.5.	La kora meridiano de mano- <i>Shaoyin</i>	150
8.4.6.	La maldikintesta meridiano de mano- <i>Taiyang</i>	152
8.4.7.	La vezika meridiano de piedo- <i>Taiyang</i>	154
8.4.8.	La rena meridiano de piedo- <i>Shaoyin</i>	156
8.4.9.	La perikardia meridiano de mano- <i>Jueyin</i>	158
8.4.10.	La triĝiaa meridiano de mano- <i>Shaoyang</i>	160
8.4.11.	La kolecista meridiano de piedo- <i>Shaoyang</i>	162
8.4.12.	La hepata meridiano de piedo- <i>Jueyin</i>	164
8.5.	Funkcio kaj strukturo de la kvin transportaj punktoj	166
8.6.	Nova kompreno pri la kvinelementa teorio	170
8.7.	Reciprogenera kaj reciprokdetrua rilatoj inter la kvin elementoj	172
9.	Saama akupunkturo	175
9.1.	Preskriba principo de la Saama akupunkturo	175
9.2.	Preskriba strukturo de la Saama akupunkturo	176

9.3.	Tonika kaj sedativa pikmetodo	179
9.3.1.	Toniki kaj sedativi laŭ kaj kontraŭ la meridiana direkto	180
9.3.2.	Toniki kaj sedativi per naŭ kaj ses turnoj	190
9.4.	Potenco de la Saama akupunkturo	192
9.5.	Diversaj variantoj de la Saama akupunkturo	194
9.5.1.	Saama akupunkturo aplikanta distingon de la ok ĉefaj sindromoj kaj la organaj sindromoj	196
9.5.2.	Saama akupunkturo aplikanta la meridianajn sindromojn ..	201
9.5.3.	Saama akupunkturo aplikanta pulspalpon	205
9.5.4.	Saama akupunkturo aplikanta la spiritualismon de la dek du meridianoj	205
9.5.5.	Saama akupunkturo aplikanta komparan pulspalpon ĉe kolo kaj pojno	207
9.5.6.	Japana kvinelementa akupunkturo	208
10.	Kompleksia akupunkturo	209
10.1.	Kuniĝo de la Saama akupunkturo kaj kompleksia medicino	209
10.2.	Ekspansia interpreto de la teorio de reciprokaj genero kaj detruo	210
10.3.	Ekspansia interpreto de la preskribo de la Saama akupunkturo ..	212
10.4.	Principo por elekti preskribon de kompleksia akupunkturo	218
10.5.	Organa kaj kvinelementa strukturoj	221
10.6.	Preskriboj de kompleksia akupunkturo	225
10.7.	Dek ses tipoj de kompleksia akupunkturo	230
10.8.	Pikmetodoj de kompleksia akupunkturo	241
10.9.	Kuraca meĥanismo de la Saama akupunkturo kaj kompleksia akupunkturo	243
10.10.	Reago de kompleksia akupunkturo	245
10.11.	Kuracspertoj	246
10.12.	Preskriboj laŭ malsanoj	250
	Bibliografio	255
	Indekso	259