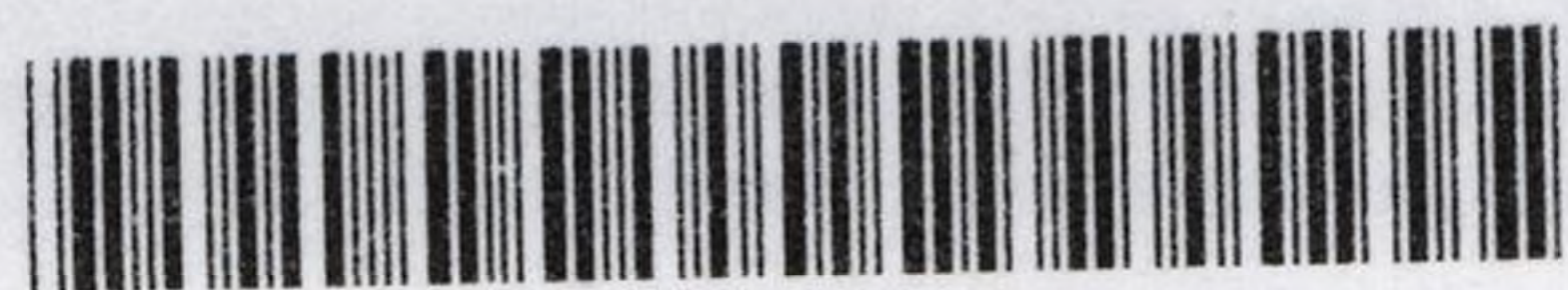


Etika, politika a performativita řeči Karolina Plicková	8
O kultuře v kultuře a její proměně na divadelních školách Alice Koubová a Martina Mašlárová	22
Na cestě k nové společenské smlouvě Změny v polském divadelním a uměleckém školství Iga Gańczarczyk	40
Manifest (divadla) starosti Barbora Šupová	62
Scénografie jako forma péče Několik poznámek k alternativnímu pojetí scénografické práce Barbora Příhodová	82
Etické charty Divadla introvertů Pokus o spolupráci panikářů Anna Romanova (Gumboldt)	94
Co dělat, když se skupina ocitne v krizi? Krizové scénáře umělecké skupiny 8lidí 8lidí	138
Poznámky k odpovědnému divadlu Viktor Prokop	174

KNIHOVNA AV ČR

E 84907



01148/24



Rozkrývání etické topologie participativního přístupu k divadlu Lukáš Brychta	188
Hledání nového konzervatismu Pokus o pojmenování napětí mezi generacemi v debatě o uměleckém vzdělávání Jaroslav Jurečka	200
Dramatická výchova jako metoda kultivace morální intuice Ondřej Kohout	210
Etika výzkumu spojeného s divadelními postupy s hlavním zřetelem k výchovné dramatice Josef Valenta	224
Divadlo v Mariupolu Rufina Bazlova	246
Občanská shromáždění a etika reálného světa Andrea Culková	248
O autorkách a autorech	273
Jmenný rejstřík	281
Abstract	286