

# Obsah

## Monitor

- 03 Editorial
- 06 Citáty
- 08 Ozvěny
- 10 Slíva / Komentář

## Téma

- 12 Vpravo v bok!
- 18 Antisystém táhne na Brusel
- 20 Rozhovor: Unie se mění ve stojatý rybník
- 26 Nespokojenost s berlínskou vládou
- 27 Fenomén Georgia Meloniová
- 28 Unie? Francouzům příliš vzdálená
- 29 Vídeň volí populisty
- 30 Změna kvůli černé labuti
- 31 Blízký vrchol volebního maratonu
- 32 Eurovolby Brity nezajímají

## Report

- 34 Predátoři už tolik nekoušou
- 36 Pasivita vyjde dráž než aktivita
- 38 Euro Lawyers: Výjimečné právní příběhy
- 40 Kované investice: Ještě víc rozevřené příjmové nůžky
- 42 Financial Times: Může evropská ekonomika ještě doufat, že dožene USA?

## Panorama

- 48 Děti za všechny prachy
- 54 Zbrojařství na obranu mladé republiky
- 58 Mlýn s puncem historie
- 60 Škoda zmodernizovala obě varianty Octavie
- 61 Hokejově-technologická data
- 62 Společnost
- 64 Lidé a podniky
- 66 Nová česká kávová kultura



# 12

## Vpravo v bok!

Po pěti letech v Evropském parlamentu výrazně posílí pravice strany. Jak to změní Evropu? A jak se na této změně podepíší poslanci z České republiky?



# 20

## Unie se mění ve stojatý rybník

Podstatou udržitelného rozvoje je vyvažování zájmů ochrany planety, ekonomických možností a sociální únosnosti, říká europoslanec ODS Alexandr Vondra

# 42

## Může evropská ekonomika ještě doufat, že dožene USA?

Dlouhodobě chabá výkonnost znepokojuje politiky Evropské unie, kteří hledají způsoby, jak do ekonomiky vnést trochu dynamiky a šťavy



# 48

## Děti za všechny prachy

Animovaná tvorba je „mekáčem“ audiovizuální kultury. Institucí, která bude v plusu za všech okolností

