

# ЗМІСТ

Частина I. Свідомість .....	17
Одна хвилина.....	19
Дві хвилини.....	39
Три хвилини.....	54
Історія Налан.....	68
Чотири хвилини.....	70
Історія Сінана.....	81
П'ять хвилин.....	85
Шість хвилин.....	100
Сім хвилин .....	109
Історія Джамілі .....	128
Вісім хвилин.....	131
Історія Зейнаб.....	138
Дев'ять хвилин .....	142
Десять хвилин .....	156
Історія Гюмейри .....	166
Десять хвилин двадцять секунд.....	169
Десять хвилин тридцять секунд .....	178
Останні вісім секунд.....	189
 Частина II. Тіло .....	193
Морг.....	195
П'ятеро .....	202
Скажене старе місто .....	210
Горе.....	213
Квартира.....	218
Нормальні громадянки.....	221
Сріблястий «мерседес» .....	225
Вид згори .....	231
План .....	235
Саботаж .....	238



Карма .....	248
Дорога.....	256
Приречені.....	261
Відвідувачі.....	265
Ніч .....	268
Горілка .....	272
Людині властиво помиллятися .....	275
Повернення.....	288
Назад до міста .....	294
Частина III. Душа.....	301
Міст.....	303
Блакитна бійцівська рибка.....	309
Епілог .....	311
Записка до читачів .....	313
Гlosарій.....	314
ПОДЯКА.....	315

Авторку читають 55 мовами

Найкраща книжка року за версіями

*Bookpage, NPR, Washington Post та The Economist*

ЕЛІФ ШАФАК — турецько-англійська письменниця, колумністка *The Guardian*, викладачка політології й активістка, відома персона в англомовному світі і в себе на батьківщині. Роман Еліф Шафак «10 хвилин та 38 секунд у цьому дивному світі» номінували на Букерівську премію.

У неї лишилося 10 хвилин та 38 секунд, щоб пригадати те, що вже не відправити. Сmak пряного козячого молока й рідну домівку в далекій провінції, деспотичного батька, аромат кави та кардамону в стамбульському будинку розпусти, де вона опинилася, утікши з дому... Пригадати кожного, хто робив боляче їй і сотням жінок, яких продаючи, мов товар на ринку. Її серце от-от перестане битися, але перед тим вона ще має ці безмежні 10 хвилин та 38 секунд, щоб розповісти свою історію. Вона — Лайла Текіла. І про те, що з нею сталося, має дізнатися кожен...

Надзвичайно пронизливий, неупереджений погляд на жінку та її беззахисність у системі, визначеній патріархальними кодексами.

*The Guardian*

Шафак пише з розумінням, хоробрістю та співчуттям, даючи читачеві приголомшливий портрет міста, суспільства, маленької громади та маленької людської душі.

*The New York Times Book Review*

[bookclub.ua](http://bookclub.ua)

ISBN 978-617-12-9311-3



9 786171 293113