

Úvodem / Introduction 9

Jan Chlíbač

Nekropole české šlechty ve středověku 15

The Necropolises of the Bohemian Nobility in the Middle Ages

Robert Šimůnek

Náhrobky rodu Švamberků z období 15. až počátku 17. století z umělecko-historického hlediska 63

Tombstones of the Švamberks of the 15th – early 17th Century from an Art Historical Perspective

Jan Chlíbač

„Sepulkrálie jako důkaz“ aneb poznámky k pragmatickému využití sepulkrálií ve švamberských nekropolích na přelomu 16. a 17. století 83

‘Sepulchral Monuments as Evidence’ or Comments on the Pragmatic Use of Sepulchral Monuments in the Švamberk Family Necropolises at the Turn of the 16th and 17th Centuries

Martina Hrdinová

Nedestruktivní průzkum hrobky Vojtěcha z Pernštejna 99

Non-Destructive Research of the Tomb of Vojtěch of Pernštejn

Jan Frolík – Jiří Šindelář

Pohřebiště šlechtických majitelů statku Samšina 113

Burial site of the aristocratic owners of the Samšina estate

Matouš Jiráč – Jiří Slavík

Adamum hic poni mandavit. Pražská pohřební praxe předbělohorské šlechty na příkladu Adama z Ditrichštejna 135

Adamum hic poni mandavit. The Prague Burial Practice of the Nobility in the Pre-White Mountain Period Using the Example of Adam of Dietrichstein

Eva Jarošová

Poznámky k interpretaci fragmentu nástěnné malby na východní stěně krypty hrabat z Rozdražova v blatenském kostele Nanebevzetí Panny Marie 155

Comments on the Interpretation of the Fragment of the Mural Painting on the Eastern Wall of the Crypt of the Counts of Rozdražov in the Church of the Assumption of the Virgin Mary in Blatná
Čestmír Cimlér – Vladimír Červenka

Metody určení provenience historického kamene 185

Methods for Determination of Historical Stone Provenance
Kateřina Kovářová – Eva Matoušková

Seznam vyobrazení / List of illustrations 199

Seznam autorů / List of authors 207