

Král Karel IV. touží změnit svět,
k tomu ale potřebuje korunu římského císaře.
Boj o moc se ovšem nevede pouze mečem a schopný
panovník musí umět válčit i na diplomatickém poli.

Ve světě plném intrik to ovšem není snadné;
o vládu bojují i zhrzení Wittelsbachové
a Karlově korunovaci se ze všech sil snaží zabránit
také papež Inocenc.

Karlův promyšlený postup sice možná povede
k vytyčenému cíli, ale zároveň může způsobit rozkol
v jeho vlastních řadách...

Příběh Karlovy římské jízdy není jen historickým
románem, ale i navýsost politickým thrillerem
odehrávajícím se v polovině 14. století.

JAN DRBOHLAV (* 1968) je český scenárista a dramatik, držitel ceny Elsa za nejlepší scénář (*In nomine patris*) a Literární ceny Arnošta Lustiga (*Herz: Autopsie*). Za scénář k filmu *Habermannův mlýn* byl nominován na Českého lva, ocenění získaly i jeho televizní filmy *Ex offo*, *Gambit* či *Swingtime*. Mimo jiné spolupracoval na scénáři úspěšného snímku *Rebelové* a napsal televizní seriály *Kapitán Exner* a *Boží mlýny*. Režiroval také desítky audioknih českých i světových autorů.