

OBSAH

Úvod.....	9
1 Biomechanické metody (Vladimír Psalman)	10
1.1. Metody pro získávání údajů.....	10
1.1.1 Kinematické metody získávání údajů	10
1.1.2 Dynamické metody získávání údajů	11
1.1.3 Kombinované metody získávání údajů.....	11
1.2 Metody zpracování údajů.....	12
2 Experiment (Vladimír Psalman, Jozef Baláž).....	18
2.1 Charakteristika, definice	18
2.2 Části experimentu a jejich funkce.....	20
2.3 Fungování experimentů	21
2.3.1 Příprava experimentu	21
2.3.2 Cíle, hypotézy a úlohy výzkumu	21
3 Experiment v biomechanice (Vladimír Psalman, Jozef Baláž)	23
3.1 Všeobecné a specifické znaky.....	24
3.2 Experimentální technika.....	24
3.2.1 Kinematika pohybu	24
3.2.2 Dynamika pohybu	24
3.2.3 Vnitřní procesy ve svalech a nervech	25
3.3 Vstupní a výstupní testy a měření.....	25
3.4 Výzkumné skupiny a jednotlivci	25
3.5 Specifika experimentu v biomechanice.....	25
3.6 Příprava jedinců a skupin	26
3.7 Organizace experimentu.....	26
3.8 Výsledky výzkumu a jejich zpracování.....	27
3.9 Vyhodnocení výsledků	27
3.10 Závěry, diskuse	27
4 Designování experimentů v biomechanice (Vladimír Psalman, Jozef Baláž).....	28
5 Design písemných výstupů experimentů (Vladimír Psalman, Jozef Baláž)	30
6 Experimentální a kvaziexperimentální práce v biomechanice	34
6.1 Gymnastika – komíhání ve vzporu na bradlech (Jozef Baláž).....	34
6.1.1 Východiska výzkumných změn v technice komíhání ve vzporu na bradlech mladých gymnastů	34
6.1.2 Biomechanická analýza komíhání ve vzporu na bradlech	35
6.1.3 Proměnlivost techniky komíhání ve vzporu na bradlech.....	35
6.1.4 Algoritmizace motorického učení	36
6.1.5 Současné řešení učebních programů v didaktické praxi	36
6.1.6 Měřitelnost efektivnosti učebních programů v porovnání s tradičními postupy	36
6.1.7 Vytyčení problému účinnosti jedné operace učebního programu učení komíhání ve vzporu na bradlech mladých gymnastů	36