

Obsah

Úvodem

(*Pavel Marek*) 9

I. Ve službách království, Habsburků a vlastního pokolení

Cesta Viléma z Pernštejna do Itálie roku 1452

(*Petr Vorel*) 17

Pernštejnská krajina jako bezpečnostní prostor? Poznámky k využitelnosti jednoho interdisciplinárního konceptu současné vědy

(*Vítězslav Prchal*) 29

Tištěná zpráva o vojenských zásluhách Jana z Pernštejna z roku 1597

(*Marie Ryantová*) 53

Italské sňatky Františky z Pernštejna a Marty Polyxeny z Fürstenberka

(*Pavel Marek*) 79

Polyxena z Pernštejna a kardinál Ditrichštejn v zápase o italské Piombino

(*Zdeňka Horácková*) 95

II. Reprezentace rodu:

Pernštejnové jako zprostředkovatelé kulturních vlivů, mecenáši umění, sběratelé

Polyxenina kuchařka? Tanty, manty...

(*Soňa Černocká*) 111

Pernštejnské obrazové sbírky – oblast probádaná a známá?

(*Blanka Kubíková*) 129

„Oblékat se po španělsku.“ Pernštejnové a móda v 16. století (<i>Milena Hajná</i>)	149
Pernštejnské knižní sbírky a možnosti jejich virtuální rekonstrukce (<i>Jaroslava Kašparová</i>)	169
Italské knihy pernštejnského dědice. Sbírká jazykových italik Ferdinanda Augusta Leopolda z Lobkowicz (1655–1715) (<i>Václav Grubhoffer</i>)	187
Závěrem (<i>Petr Vorel</i>)	217
Poznámky	221
Summary	271
Prameny a literatura	277
Seznam zkratk	305
Seznam a zdroje vyobrazení	307
Rejstřík míst	311
Rejstřík osob	315
O autorech	325