

Editorial

1

Odkud, kudy a kam. Transformace výtvarného folklorismu.

Východiska a perspektivy propojení řemesel a designu

Michaela Kádnerová

4

Lokální tradice, lidový oděv a jejich transformace v oděvním designu

ve sbírce Moravské galerie

Andrea Březinová

30

Lidová kultura vetkaná do gobelínů.

Folklorismus v produkci gobelínových dílen na Valašsku

Kamila Valoušková

50

Poznámka k folkloristickým motivům v díle Júliuse Kollera

Petr Ingerle

64

Řemeslo, technologie a otevřená mysl. Tam, kde se kříží řemeslo s designem.

Ohlednutí za čtrnácti lety pedagogické práce Jitky Škopové

Markéta Vinglerová

74

Skepse opadla, přichází nová vlna. Jak jsme na tom v České republice
s regionalismem v současné architektuře

Adéla Vaculíková

90

O nepostradatelnosti. Rozhovor Michaely Kádnerové s kurátorkou sbírky
hraček Uměleckoprůmyslového musea v Praze Marií Míčovou o lidovém umění
jako zdroji inspirace moderní hračky

107