

# Obsah

<b>Uvedení</b>	11
1. Věda o člověku	14
2. Otázka důstojnosti	16
3. Filosofická antropologie	24
<b>Umwelt</b> – Poznámky k základnímu pojmu biologického myšlení Jakoba von Uexküllla	29
<b>Max Scheler</b> – Místo člověka v kosmu	37
a) <i>Určení zvláštního místa člověka z výstavby         bio-fyzického světa</i>	42
b) <i>Určení podstatného rozdílu člověka v podobě ducha</i>	55
c) <i>Protiklad ducha a života v člověku</i>	71
<b>Helmuth Plessner</b> – Stupně organična a člověk	75
a) <i>Záměr knihy Stupně organična a člověk</i>	77
b) <i>Život jakožto hlavní otázka</i>	80
c) <i>Filosofie živého jakožto základ filosofie člověka</i>	85
d) <i>Pojetí hraniční meze jakožto znaku živého</i>	87
e) <i>Pozicionalita jakožto podstatný rys živého</i>	90
f) <i>Způsoby organizace živého: rostlina, zvíře, člověk</i>	93
g) <i>Sféra zvířete: pozicionalita jakožto centralita a frontálnost</i>	100
h) <i>Sféra člověka: excentrická pozicionalita         a charakter já a osoby</i>	103
I. <i>Zákon přirozené umělosti</i>	111
II. <i>Zákon zprostředkované bezprostřednosti,         čili akty událostí expresivity a imanence</i>	113
III. <i>Zákon utopického stanoviska, čili akty událostí         nicotnosti a transcendence</i>	114



<b>Arnold Gehlen – Člověk. Jeho přirozenost</b>	
a postavení ve světě	117
a) <i>Člověk jakožto biologicky zvláštní případ</i>	118
b) <i>První přehled antropologického schématu</i>	127
c) <i>Řeč jakožto princip úlevy a zvláštnosti člověka</i>	130
<b>Adolf Portmann – Projekt bazální antropologie</b>	137
a) <i>Biologické fragmenty k jedné nauce o člověku</i>	140
b) <i>Portmannovo pojetí niternosti</i>	155
c) <i>Portmannův koncept „bazální antropologie“</i>	161
<b>Frederik Jacobus Johannes Buytendijk – Zvláštní</b>	
biologické postavení člověka	165
a) <i>Nervový systém</i>	166
b) <i>Vzpřímené držení těla</i>	170
c) <i>Vertikálnost</i>	171
d) <i>Frontálnost</i>	174
e) <i>Ruce a nohy</i>	177
f) <i>První rok života</i>	179
g) <i>Rty a chuť</i>	179
h) <i>Člověk je „tázající se bytost“ a „vtělená důvěra“</i>	182
<b>Shrnutí</b>	185
<b>Summary</b>	187
<b>Zusammenfassung</b>	189
<b>Použitá literatura</b>	191