

# Obsah

Úvodem .....	6
--------------	---

## Lidé z filmového světa

<b>Pan Hrabal Jirku vždy pochválil .....</b>	<b>25</b>
Míla Řádová	
<b>Hrabal byl pro mě jedním z největších Čechů .....</b>	<b>39</b>
Michal Herz	
<b>Knihu Něžný barbar jsem miloval .....</b>	<b>63</b>
Petr Koliha	
<b>Hrabal dokázal spojit zvláštní druh plebejství s intelektem .....</b>	<b>77</b>
Jiří Lábus	
<b>Strojopis Postřižin střežím jako oko v hlavě .....</b>	<b>91</b>
Jaromír Hanzlík	
<b>Hrabal byl pro moji generaci velikánem! .....</b>	<b>107</b>
Pavel Nový	
<b>Nejvíce mě uchvátila kniha Obsluhoval jsem anglického krále .....</b>	<b>127</b>
Oldřich Vlach	
<b>Byl jsem zodpovědný za to, abych natočil zvuk.....</b>	<b>141</b>
Karel Jaroš	
<b>Byl krásný jarní den, kamera něžně snímala rozkvetlé jabloně.....</b>	<b>157</b>
Jaroslava Kretschmerová	
<b>Hrabalovy knihy mi dráždí fantazii.....</b>	<b>165</b>
Pavel Soukup	
<b>Bohumil Hrabal a jeho chata mě zajímají.....</b>	<b>173</b>
Jakub Motejzík	

## Lidé z literárního světa

<b>Zajásali jsme, že k nám přijede Bohumil Hrabal .....</b>	<b>193</b>
Jaroslav Kynčl	
<b>Zvykla jsem si na rytmus jeho dlouhých vět .....</b>	<b>213</b>
Monika Zgustová	
<b>Hrabalovo dílo je jako okno do zcela jiných prožitků.....</b>	<b>229</b>
Daniel Roth	
<b>Třináctá komnata Bohumila Hrabala, ta by byla, co? .....</b>	<b>245</b>
Václav Žmolík	
<b>Hrabal byl frajer .....</b>	<b>259</b>
Aleksander Kaczorowski	
<b>Mám brouka v hlavě z kerských lesů.....</b>	<b>269</b>
Eva Tučná	

## Lidé z Hrabalova okolí

<b>Pan Hrabal byl vděčný fotografický objekt .....</b>	<b>279</b>
Hana Hamplová	
<b>Bylo úžasné navštívit místo, kde Hrabal tvořil.....</b>	<b>291</b>
Matt Field	



<b>Otec v Kersku stavěl chaty, rodinné domy a vily.....</b>	<b>301</b>
Zdeněk Sucharda	
<b>Hrabalova chaťa byla umělcovým útočištěm i tvůrčí dílnou po více než třicet let .....</b>	<b>315</b>
Pavel Fojtík	
<b>Jako malý kluk jsem byl tehdy u toho.....</b>	<b>331</b>
Antonín Nováček	
<b>Hrabal mi vždycky říkal: „Luboši, kecej!“ .....</b>	<b>345</b>
Luboš Samek	
<b>Bohumilu Hrabalovi jsem jako malý kluk sedával na klíně .....</b>	<b>365</b>
Petr Ascherl	
<b>Na mě jeho dílo působí vážně, nostalgicky, smutně .....</b>	<b>365</b>
Barbora Ascherlová	
<b>Les mám nade vše rád .....</b>	<b>385</b>
Čeněk Kožnar	
<b>Každého života je škoda! .....</b>	<b>399</b>
Pavel Dungl	
<b>Autor knihy vypátral lidské předobrazy Slavností sněženek .....</b>	<b>411</b>
Bronislav Kuba	
<b>Sběratel příběhů z kerských alejí .....</b>	<b>419</b>
Bronislav Kuba	
<b>Po stopách Bohumila Hrabala v Kersku a okolí.....</b>	<b>430</b>
<b>Závěrem.....</b>	<b>434</b>

