

Obsah:

1. Úvod	4
2. Modlitební kniha v průběhu dějin	7
2.1. Období raného a vrcholného středověku	8
2.2. Období pozdního středověku	9
2.3. Období přerodu	11
2.4. Barokní období	15
2.5. Od osvícenství do doby moderní	25
2.6. Židovské modlitební knihy	28
3. Martin z Kochemu a raně novověká modlitební kniha	32
3.1. Hortulus animae – Zahrádka duše	32
3.2. Nebeklíč, Štěpná zahrada a jejich tvůrce Martin z Kochemu	36
3.2.1. Vazba a materiál	38
3.2.2. Frontispis	38
3.2.3. Titulní list	39
3.2.4. Výzdoba	39
3.2.5. Text	41
3.2.6. Cena	41
3.2.7. Způsob modlení podle Martina z Kochemu	42
3.2.8. Český monopol Martina z Kochemu	42
3.2.9. Prager Laureten-Büchlein – Knížka Loretánská	44
3.3. Srovnání Zahrádky duše s Velkou štěpnou zahradou	46
3.4. Dílčí problémy spjaté s vydáváním a četbou modlitebních knih	52
3.4.1. Modlitební kniha a cenzura	52
3.4.2. Martin z Kochemu autorem modlitební knihy RM?	59
3.4.3. Magická síla modlitební knihy	61
3.4.4. Modlitební kniha a žena	69
3.4.5. Modlitební kniha a hudba	73
3.4.6. Modlitební kniha jako symbol	76
3.4.7. Modlitební kniha a smrt	80
4. Závěr	84
5.1. Literatura	86
5.2. Prameny literární povahy	89
6. Přehled zkratk základních děl	104
7. Textová příloha (obsah přílohy na str. 105)	105
8. Obrazová příloha	185
9. Resümee	217